

BINGO
crónica

EN ESTA EDICION, MAS NUMEROS: "DE LA SUERTE" Y PARA LA GRILLA
POR LOS \$ 5.000 DEL NUEVO BINGO *crónica* CON PREMIOS EXTRA

RECARGO ENVIO AL INTERIOR \$ 0.20
Registro de la Propiedad Intelectual N° 962.453

crónica 5^A

FIRME JUNTO AL PUEBLO

AÑO XXXVIII - BUENOS AIRES, JUEVES 7 DE FEBRERO DE 2002 - N° 13.388 - \$ 1

"ACA HAY UNA PELEA QUE TENEMOS QUE DAR TODOS", SOSTIENE EL GOBIERNO

PRECIOS AUMENTAN POR ESPECULACION

El ministro Gabrielli afirmó que muchos sectores están remarcando "por las dudas, sin ningún motivo"; los consumidores denunciaron nuevas subas y desabastecimiento de productos



Las organizaciones de defensa al consumidor reiteraron su consejo a la población: hay que recorrer negocios, comparar precios y no comprarles a los que aumenten.

DETUVIERON AL COMERCIANTE QUE MATO A PIQUETERO



ASESINARON A DOS REMISEROS

El automóvil del chofer asesinado en Wilde. La otra víctima fue una mujer que vivía en Misiones y la apuñalaron.

**CON ESTE
EJEMPLAR
NO OLVIDE
RECLAMAR**

crónica
CON
RITMO

DARIAN LICENCIA A ESTATALES PARA BAJAR GASTOS

Con el objetivo de bajar los costos en la administración pública, el Gobierno nacional podría licenciar a parte del Estado aunque los empleados seguirían percibiendo los haberes. El motivo de esta posible medida, que está analizando el Ministerio de Economía, sería reducir los gastos en luz y teléfonos.

La racionalización de los recursos se debe a que la administración duhaldista se encontró con que el Estado registra atrasos por mil millones de pesos en teléfonos,

luz, gas, alquileres y otros servicios que son vitales para el funcionamiento diario, por lo que fuentes del Palacio de Hacienda consideraron como inevitable que una medida de este tipo se lleve a cabo.

Según se supo en las últimas horas, el secretario de Hacienda, Oscar Lambert, ya le habría adelantado esta postura a los miembros de la Comisión de Presupuesto y Hacienda de la Cámara de Diputados que está analizando la llamada "Ley de Leyes", que presentará en perso-

na el propio ministro Jorge Remes Lenicov.

El rojo del Estado con los proveedores llegó en el 2001 a unos 6.000 millones de pesos, que en buena parte se ha ido cubriendo con la entrega de Lecop, pero no se sabe como cumplir con la gran diferencia que aún queda. Este tema es uno de los motivos de preocupación de los técnicos del FMI ante la situación de quebranto del Estado nacional, porque no entienden de qué manera podrán hacer frente a sus gastos cotidianos.

Vigilia y marcha de los enfermos

Una penosa vigilia frente a la sede central del PAMI hicieron anoche agrupaciones independientes de jubilados y enfermos de sida, reclamando por sus prestaciones, en todos los casos y concretamente por las baterías de medicamentos para los afectados por el HIV, ya que "en esto nos va la vida" como señaló uno de sus voceros. De esta manera el PAMI sigue estando en el ojo de la tormenta de prestadores y afiliados. Ayer hubo una masiva marcha de distintas agrupaciones. Anoche y hasta ahora perdura la vigilia de estos beneficiarios y pacientes de la mayor obra social del país y para mañana se aguarda otra movilización de pacientes con insuficiencia renal y trasplantados.

Luego de la masiva protesta de ayer de la que informara Crónica, en las últimas horas de la noche comenzaron a reunirse frente a la sede del PAMI numerosas agrupaciones de jubilados y también pacientes de sida, muchos de ellos acompañados por sus familiares que resolvieron en una corta asamblea pernoctar allí, haciendo una vigilia "hasta que nos atiendan y nos den una respuesta. Venimos simplemente a pedir por nuestras vidas.

A algunos de los enfermos si se les corta la batería de medicamentos, quizás no vuelvan a tener una recuperación. Esto no es un juego, y parece que las autoridades lo toman como tal".

Por otra parte pacientes con insuficiencia renal y trasplantados marcharán mañana viernes al Ministerio de Salud de la Nación y al PAMI para reclamar el mantenimiento de los servicios de diálisis y que no falten drogas vitales, por lo que puede causar la pérdida de los órganos donados.

Los pacientes que no puedan viajar hasta Buenos Aires para estar frente al edificio de 9 de Julio y Belgrano, el viernes a las 10, se concentrarán en las principales ciudades del país para expresar su reclamo.

La movilización se decidió en una asamblea realizada en el Centro Cultural General San Martín de la ciudad de Buenos Aires, de la que participaron 400 personas en representación de medio centenar de Organizaciones No Gubernamentales en las que se agrupan los pacientes.

El conflicto se generó por la millonaria deuda que acumularon las obras sociales con

Mantienen protesta en PAMI y se movilizan al Ministerio de Salud



La manifestación de los pacientes frente al Ministerio de Salud. Cortaron la 9 de Julio.

los centros de diálisis de todo el país, que redunda en "una merma en la calidad del servicio", lo que puede afectar la expectativa de vida de los pacientes, indicaron en la reunión.

Los participantes explicaron que el principal deudor es el PAMI, las provincias y el Estado Nacional, por lo que pedirán al ministro de Salud, Ginés González García, que les ga-

rantice estos servicios. En el país existen 17.000 pacientes con insuficiencias renales que necesitan hemodiálisis, de los cuales 7.000 son afiliados al PAMI. Hugo Luján, dijo que "la debacle del sistema no sólo afecta a pacientes del PAMI sino también a los de las demás obras sociales por la merma de calidad del cierre de los centros de diálisis".

PARO Y MOVILIZACION EN LA PROVINCIA

LA PLATA.- Los empleados públicos bonaerenses realizan durante la jornada de hoy un paro con movilización hasta la Gobernación bonaerense, en La Plata, en reclamo del pago de los salarios de enero, a pesar de la advertencia del gobierno de descontar el día a los que no trabajen.

La Asociación de Trabajadores del Estado (ATE), seccional Provincia, confirmó que se llevaba a cabo con alto acatamiento una jornada provincial de protesta con asambleas en todas las dependencias públicas, a cuyo término los trabajadores abandonaron sus tareas y marcharon a la Casa de Gobierno provincial. En un comunicado, el gremio remarcó que la medida se adopta "para exigir el pago inmediato de los sueldos adeudados del mes de enero y el cumplimiento del cronograma histórico de pago, y rechazar los despidos y la rebaja salarial encubierta que el gobernador Felipe Solá impulsa a través de las Urpes (que reemplazaron el pago de horas extras y viáticos)". También precisaron que "el gobernador recurre a aprietos y amenazas para evitar una movilización absolutamente legítima de los trabajadores", al referirse a la decisión de Felipe Solá de descontar el día a los agentes estatales que se pliegan a medidas de fuerza.

Pago a bonaerenses

LA PLATA.- El gobierno bonaerense anunció que a partir del próximo martes comenzará a pagar los salarios de enero a los empleados estatales de la provincia de Buenos Aires.

Voceros de la cartera de Economía anunciaron esta noche que desde ese día se pagará la totalidad de los salarios de los estatales, el 80 por ciento del sueldo en patacones y el 20 restante en pesos.

El martes cobrarán los agentes de la Policía, el Servicio Penitenciario y el Consejo del Menor, en tanto que el miércoles lo harán los retirados de la Caja de Policía, Ministerio de Salud y personal de hospitales.

VICENTE LOPEZ: BRONCA DE MUNICIPALES

El Sindicato de Trabajadores Municipales de Vicente López, liderado por Leonardo Pirillo en una masiva marcha acompañada por vecinos, jubilados y pacientes del "Hospital Bernardo Hussay", exigieron al jefe comunal Enrique "Japonés" García que aplique "el ajuste político y no siga nombrado asesores con sueldos que son ofensivos para los trabajadores municipales y para los habitantes de esta comuna".

También en el documento de los municipales señalan que "los trabajadores que se encuentran en estado de alerta y movilización producto del avasallamiento y atropello que realiza el señor intendente en los diferentes centros de salud, como así también en las distintas dependencias que conforman el municipio, con su personal ejerciendo un ajuste compulsivo, con jubilaciones anticipadas de profesores médicos muy idóneos, enfermeras y empleados de carrera".

Pirillo remarcó que "un pueblo sin salud es igual a perder ciudadanos argentinos por eso Vicente López se moviliza y peticiona hoy masivamente en las puertas del hospital donde junto a los vecinos marchamos ahora hacia el Concejo Deliberante de Vicente López y luego hasta la sede del municipio donde entregaremos los peticionarios al cuerpo legislativo y al señor intendente los reclamos de la gente".

Docentes: escrache con mariachis

ROSARIO.- Docentes enrolados en la Asociación del Magisterio de Santa Fe (Amsafe) realizaron un escrache al ministro de Educación de la provincia, Alejandro Rébora, con un grupo de mariachis que acompañó la protesta contra la reducción de horas cátedra.

Los manifestantes se concentraron frente al domicilio de Rébora, ubicado en Montevideo al 2500 del macrocentro rosarino, para rechazar la suspensión de unas 3.800 horas cátedras de la educación terciaria, adoptada con el objetivo de

ahorrar 22 millones de pesos.

La singular protesta estuvo acompañada por un grupo de mariachis que -con sus trajes típicos e instrumentos- acompañaron a los docentes e interpretaron canciones con fuertes cuestionamientos al funcionario.

El grupo musical puso un color muy especial a la protesta cuando interpretó la canción "Adelita" -popularizada por Pedro Vargas y Nat King Cole-, aunque con cambios en la letra para adaptarla a los reclamos de los educadores.



La curiosa protesta de los docentes de Rosario.

MOYANO PIDE EQUITAD SOCIAL

El titular de la CGT disidente, Hugo Moyano, coincidió durante una reunión con una delegación de la Confederación Mundial del Trabajo (CMT) en la necesidad de "recuperar un proyecto nacional con equidad social" para superar la crisis socioeconómica. Moyano recibió a la delegación de la CMT integrada por su vicepresidente, Manuel Zaguirre, su secretario general adjunto, Eduardo Estévez, y el de la Confederación de Sindicatos Cristianos de Bélgica, Pino Carilino, quienes se solidarizaron con el pueblo argentino ante la situación

que atraviesa el país.

La CGT disidente señaló en un comunicado que "se analizaron las funestas consecuencias de la deuda externa, del proteccionismo económico y de la implementación de las políticas impuestas por los centros financieros y aceptadas por los gobiernos que han dado la espalda a la voluntad popular". Carilino dijo que "la experiencia que sufrió el pueblo argentino en estos últimos años debe servir de ejemplo a los trabajadores del mundo respecto a qué puede pasar en los países que aplican este modelo perverso".

El presidente Duhalde afirmó que la reforma política será histórica "A FUNDAR UNA SEGUNDA REPUBLICA"

La reforma política, que mañana anunciará el presidente Eduardo Duhalde, será "histórica" y servirá para "fundar" a la "segunda república", según expresó hoy el Jefe de Estado, que además pidió el "apoyo de la gente" para concretar el proyecto.

Por otra parte, Duhalde respondió a críticas que le atribuyen beneficiar a las grandes empresas con las recientes medidas económicas, al sostener que "yo defiende a las pequeñas, medianas y grandes empresas, que es lo que tiene que hacer un presidente para que haya trabajo, porque sin empresas no hay trabajo".

En otro orden, envió un mensaje a los jóvenes que buscan exiliarse del país y les dijo que "tienen que quedarse a pelear" por "la Argentina que queremos".

En su programa habitual que se transmite los sábados, martes y jue-

ves por radio Nacional, Duhalde también criticó a la AFIP y a la Aduana al afirmar que "están funcionando muy, muy mal, y tienen una muy mala administración", y dijo que ayer analizó con un alto funcionario estadounidense experto en el tema las medidas para mejorar esa situación.

Además, el primer mandatario dijo que está "esperando que, como lo prometió, el Banco Mundial" envíe la ayuda financiera que será destinada a solventar 250 mil puestos de empleo destinados a jóvenes desocupados.

Duhalde reiteró que él es "el presidente de la transición de una Argentina que agoniza hacia una que quiere nacer" y pidió que "se entienda que la transición no es administrar la decadencia, sino impulsar el cambio que la gente espera".

"Lo que denomino la segunda república que vamos a fundar tiene que ver con impulsar fuertemente cambios y decirle a la gente que sola no lo puede hacer", señaló, al referirse a la reforma política que ayer firmó con

Sostuvo que no busca beneficiar a grandes firmas y dijo a jóvenes que se queden a pelear por el país

todos los gobernadores, a excepción del de San Luis.

"A quienes quieren el cambio les pido que me acompañen", ya que la reforma política "no es fácil pero, con el apoyo de la gente, vamos a lograr lo que se reclama", sostuvo.

Señaló que con la reforma "se va a

reducir el gasto en más de mil millones" y dijo que el conjunto de medidas las anunciará "mañana, y la idea es la refundación, poner en marcha en la Argentina lo que denominamos la segunda república".

Consideró que con la reforma se canalizará la "gran efervescencia y gran participación de la gente, que puede prosperar en nuevos liderazgos" y que permitirá que "se vote" a personas que no estén afiliadas a ningún partido político.

Por otra parte, atribuyó el alto nivel de desempleo a la "alianza entre el sector político y el sector financiero" que rigió a su entender en los últimos años y que "había enfrentado a todo el sector productivo argentino, el agropecuario, el industrial, el comercial, el de los servicios y el profesional".

Para Duhalde, "se descuidó en los

últimos años muy notablemente" al sector productivo y para ello "estamos construyendo una nueva alianza para que la gente vuelva a tener la posibilidad de trabajar".

"Cuando dicen que defiende a las grandes empresas -advirtió-, digo que estoy defendiendo a las pequeñas, medianas y grandes empresas, que es lo que tiene que hacer un presidente que quiere que haya trabajo, porque sin empresas no hay trabajo".

Insistió en que los "intereses usureros, rentistas, prebendarios perjudicaron a todas las empresas radicadas en el país en beneficio de su sector" y señaló que, "si la gente quiere trabajo, necesitamos potenciar fuertemente todo lo que sea empresarial argentino, sobre todo la pequeña y mediana industria que ocupa más mano de obra".

Habrán menos legisladores y se va a gastar mil millones menos

El presidente Eduardo Duhalde firmó con los gobernadores un acuerdo para impulsar una reforma política que reduzca el gasto en mil millones de pesos, disminuyendo un 25 por ciento el número de legisladores, al tiempo que plantea la posibilidad de una reforma constitucional antes de la finalización de la actual gestión en el 2003.

La única provincia que no rubricó el denominado "Acuerdo Federal para la reforma del sistema político argentino" fue la de San Luis, cuya gobernadora Alicia Lemme no concurrió a la cita ni envió delegados en rechazo a la eliminación del régimen de promoción industrial propuesto por la Nación en el proyecto de ley de Presupuesto.

El ministro del Interior, Rodolfo Gabrielli, al cabo de la prolongada reunión celebrada durante más de cuatro horas en la quinta presidencial de Olivos, anunció que se acordó reducir en un 25 por ciento la cantidad de diputados nacionales y provinciales y concejales municipales,

además de establecer un tope escalonado del uno al dos por ciento para el gasto de las legislaturas provinciales de acuerdo con sus respectivos presupuestos.

En el caso del Congreso Nacional se estableció un tope del 0,80 por ciento del Presupuesto de la Administración Central y las medidas resueltas hoy deberán ser aprobadas por el Parlamento, tras recibir las correspondientes leyes del Poder Ejecutivo, ya su vez ser ratificadas por las legislaturas de las provincias.

Durante el encuentro también se acordó que en el futuro las elecciones legislativas se realicen cada cuatro años y no cada dos como hasta ahora, pero según aclaró Gabrielli su instrumentación demandará de una reforma constitucional previa.

De esa reforma de la Carta Magna dependerá también la concreción de la proyectada reducción del número de senadores nacionales que a partir de la reforma de 1994 la representación provincial se fijó en tres miembros por cada distrito.

En una conferencia de prensa, Gabrielli aseguró que no se puso fecha para la nueva reforma constitucional pero estimó que debería concretarse antes de que finalice en el 2003 la gestión del presidente Duhalde.

El titular de la cartera política calculó que la reducción del gasto a partir de la reforma política alcanzará los mil millones de pesos y precisó también que se eliminarán "todos los gastos reservados con excepciones a los referidos a seguridad y defensa".

Además confirmó que los concejales de municipios con menos de diez mil habitantes deberán desempeñarse ad honorem y reconoció que el tema de la unicameralidad en las provincias no quedó pautado en el acuerdo suscripto hoy.

Gabrielli dijo que se impulsará "una reforma del sistema electoral ubicando como tope un plazo de 30 días para las campañas electorales y la inclusión de un sistema de preferencias en las listas de candidatos que se presenten para cada comicio".



Duhalde con los gobernadores en Olivos, en el encuentro en que analizan la reforma política.

AJUSTE PORTEÑO: BAJAN SUELDOS 20%

El diputado porteño (Alianza-UCR) Jorge Enriquez aseguró que la Legislatura votará "en los próximos días" una "fuerte reducción de salarios" de funcionarios políticos del cuerpo.

El diputado anticipó que "en consonancia" con el convenio que firmaron "el Estado Nacional y las provincias, la Legislatura dará el ejemplo y votará una sensible reducción de los salarios de los legisladores, y de los altos funcionarios del cuerpo", según un comunicado de prensa.

El proyecto que impulsa Enriquez establece que "las rebajas se aplicarán a los tra-

bajadores de la planta transitoria que ganen más de seiscientos cincuenta pesos, que verán reducidos sus haberes en un veinte por ciento, y a los legisladores cuyos salarios se rebajarán en un porcentaje superior", continuó el parte.

El legislador indicó en sus declaraciones que órgano deliberativo de la ciudad tiene un presupuesto anual inferior a los sesenta millones de pesos, cuya reducción "debe ser aplicada a planes de promoción social destinados a dar alimentación, medicamentos, vivienda y subsidios a los jefes de familia desocupados".

HUEVAZOS A CONCEJALES POR NO ACHICARSE DIETAS

CATAMARCA.- Los habitantes de la localidad catamarqueña de Andalgalá atacaron con huevos e insultos a los concejales de ese departamento que se negaron en una sesión del Concejo Deliberante a reducir sus dietas, tal como había propuesto un edil.

La propuesta del edil Carlos Hadad (Frente de la Gente) fue rechazada por mayoría absoluta por integrantes del cuerpo, con la excepción del autor de la iniciativa y del justicialista Eduardo Perea.

Justicialistas y radicales, del Frente Cívico y Social, con mayoría absoluta, resolvieron rechazar la presentación, cuya votación final en la sesión que presidió el titular del cuerpo, Jorge Mazzucco (Frente Cívico), resultó con 5 votos en contra del proyecto, y dos de adhesión.

A la salida del edificio del Concejo Deliberante, los ediles recibieron cuantiosos "huevozitos" por parte de un numeroso grupo de desocupados que se habían reunido espontáneamente frente al edificio municipal, ante "la negativa del cuerpo de no bajarse las dietas y no haber gestos de reforma política", de acuerdo con lo que manifestó Carlos Hadad.

La negativa del cuerpo de no bajarse las dietas y no haber gestos de reforma política, de acuerdo con lo que manifestó Carlos Hadad.

Presupuesto: De Gennaro dice que habrá dos millones más de pobres

El titular de la Central de Trabajadores Argentinos (CTA), Víctor De Gennaro, reclamó hoy que el Congreso rechace el proyecto de presupuesto elaborado por el Gobierno, y vaticinó que para fin de año habrá "dos millones más de pobres" producto "de esta política económica".

De Gennaro además sentenció que "con estas medidas (económicas) y con este intento de presupuesto, se pierde la oportunidad, con toda esta movilización de la gente, para cambiar en serio la política de los últimos 25 años, que benefició a muy pocos".

"En vez de aprovechar toda esa fuerza, vuelven a ratificar que los únicos que ganan son los que siempre fueron ganadores. Se envía un presupuesto y se lleva adelante una política económica que hace que ciertos señores

ganen fortunas y que nuestro país siga en un tobogán", fustigó el gremialista, sobre el rumbo escogido por la administración de Eduardo Duhalde.

A su vez, estimó que "con un mínimo de 15 por ciento de inflación, a fin de año estaremos entre un millón y medio y dos millones más de pobres en Argentina, por esta política económica que no tiene nada que ver con la necesidad de la gente". Al respecto, pidió "a todos los bloques rechazar este presupuesto" y que "cada diputado tiene que empezar a votar en forma nominal, para que no se pueda eludir la responsabilidad de este genocidio por planificación de la desigualdad".

"Por corrupción, irresponsabilidad o verticalismo, se votan propuestas que son negociadas a todas luces", denunció el titular de la central obrera.

Menemistas niegan una conspiración

El senador nacional por La Rioja Eduardo Menem negó que el menemismo participe de una supuesta conspiración para desestabilizar al presidente Eduardo Duhalde, ya que esto sería "un acto criminal en contra de la Patria".

El legislador también descartó

que su hermano, el ex presidente Carlos Menem, forme parte de una "coalición dolarizadora".

"Quien diga que alguien cercano al ex presidente (Menem) esté en una maniobra de esas, directamente le está mintiendo a la gente, está engañando a la gente y persi-

gué propósitos oscuros", aseguró, enfático, el senador.

Agregó que "el que quiera desestabilizar al Gobierno de (Eduardo) Duhalde incurre en un acto criminal en contra de la Patria (...) un acto de tremenda irresponsabilidad".

PRECIOS: HAY QUE PELEAR

El ministro del Interior, Rodolfo Gabrielli, expresando la preocupación del Gobierno por la situación, atribuyó hoy a actitudes "especulativas" la suba en los precios de algunos productos que, en muchos casos, "no tienen motivo". En tanto, diversas organizaciones de consumidores denunciaron nuevamente una salvaje remarcación -que se suma a principios de desabastecimiento en algunos locales comerciales- en mercaderías esenciales de la canasta familiar, como la carne, el pan y la leche, y reiteraron el pedido a la población para que se boicotee a los que están lucrando con el hambre del pueblo, que se encuentra sumamente indignado.

"Acá hay una pelea que tenemos que dar todos, que es contra el aumento en los precios que no se justifiquen", sostuvo Gabrielli, que consideró que "hay un factor de incertidumbre hoy que es el valor del dólar, pero a partir de que se abra el mercado de cambios habrá un mercado único".

El ministro estimó que "depende del valor" con que cotice el dólar a partir del lunes, cuando se reabran los mercados cambiarios, el "impacto" sobre los precios que tengan insumos importados, aunque supuso que "en estos días hay una situación especulativa y algunos están subiendo por las dudas, sin ningún motivo".

Consideró que "no hay ningún motivo para pensar que el dólar único y libre pueda situarse en un nivel muy alto, porque no es compatible eso ni con el presupuesto ni con la política monetaria que ha fijado el Gobierno", aunque admitió sin embargo que "hay incertidumbre y actitud especulativa, eso es cierto".

En tanto, en algunas panaderías ya comenzó

a insinuarse el aumento en el valor del pan, tal como el Centro de Industriales Panaderos de Buenos Aires había anticipado iba a ocurrir debido al "incremento desmedido" del valor de la harina en un 70 por ciento desde diciembre y de otros insumos que se utilizan en su elaboración.

La entidad resaltó que desde diciembre la industria viene absorbiendo los aumentos de los precios de los molinos para no tener que trasladarlos al público, pero el incremento del valor de venta del pan comenzó

a notarse esta mañana.

El Centro de Panaderos también indicó que otros insumos que se utilizan en la fabricación del pan y confituras registraron también incremento de precios en un 30 por ciento, como la levadura, el azúcar y los aditivos. Según los in-

dustriales panaderos, esta situación podría llevar al cierre de más de 150 establecimientos en Capital Federal, lo que significa más de 750 jefes o jefas de familia sin empleo.

La carne, con un aumento promedio del 22 por ciento, es otro de los productos esenciales de la canasta familiar que golpea duro al ya flaco bolsillo de los consumidores, aunque en algunos hubo una baja como es el caso de las verduras, que marca sus precios de manera estacional. También hay una fuerte remarcación en la mayoría de los artículos importados, con algunas excepciones como el whisky, según reflejan varias cadenas de supermercados porteños. En algunos rubros como las verduras a la sal, los valores aparecen por debajo de los niveles de diciembre del 2001 con caídas

de hasta el 20 por ciento y otros aumentaron una barbaridad como el caso del limón que cuesta un 60 por ciento más, por ser importado.

Pero los precios no han variado sólo respecto a diciembre del año pasado, sino que difieren de cadena en cadena, aún la misma marca, "por lo que una buena compra requiere ir a por lo menos tres supermercados para completar el changuito con las ofertas", comentó una vecina que compra en el Coto del Shopping Spinetto.

Los cambios en los precios fueron observados en las cadenas Disco, Coto y Carrefour y comparados con la lista distribuida por la Secretaría de Defensa de la Competencia y del Consumidor, que indica los precios de enero y la variación respecto a diciembre de 2001.

La secretaría registró el kilo de asado a 3,51 pesos, el supermercado Disco vendía el corte a 3,49, Coto a 3,89 y Carrefour a 4,29, con lo que la variación era del 22 por ciento, en el caso más alto. El limón, en cambio, tenía un precio promedio de 1,24 en enero pero ahora se vendía a 1,99 en Carrefour, 1,29 en Disco y 1,39 en Coto. La docena de huevos estaba a 1,34 pesos en enero, con un aumento del 3,9 respecto de diciembre, pero ahora se expende a 1,38 en Disco y Coto y 1,48 en Carrefour.

La lechuga común que de diciembre a enero bajó un 11 por ciento, se vendía a 0,99 en Disco y Coto y llegaba a 0,89 en Carrefour, una baja del 17 por ciento. El pulpo chileno, los kiwis, el ron cubano y los fideos italianos duplicaron sus precios, por el valor del dólar, pero entre los productos importados sobresale el whisky que apenas aumentó uno o dos pesos por cada litro, según la marca.

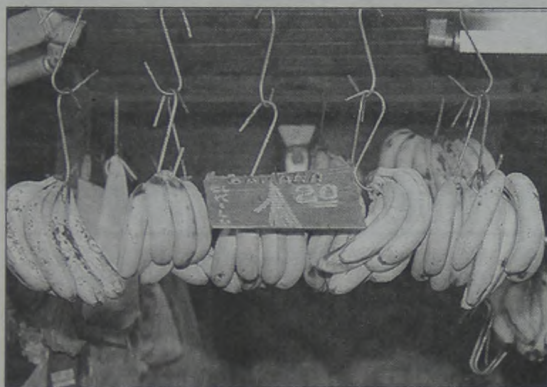
Gobierno atribuyó a maniobras de algunos sectores la salvaje remarcación de los últimos días

Consumidores denunciaron nuevas subas y el desabastecimiento de numerosos productos; indignación

NO SE SALVA NINGUN RUBRO

AUMENTOS REGISTRADOS DE ENERO DE 2001 A ENERO DE 2002

Artículos para el hogar.....	85%	Electricidad.....	65%
Artículos de limpieza.....	65%	Indumentaria.....	55%
Fotografía y óptica.....	90%	Juguetería y cotillón.....	50%
Bazar y regalos.....	45%	Marroquinería y zapatería.....	45%
Tocador y perfumería.....	65%	Librería, imprenta y papelería.....	40%
Ferretería.....	70%	Mueblería.....	70%
Pinturería.....	80%	Joyería, relojería y bijouterie.....	85%



Frutas y pescados, productos de primera necesidad que han registrado sensibles incrementos en los últimos días. Una verdadera vergüenza.



Proyecto para que no apliquen indexación

El presidente del bloque de senadores justicialistas, José Luis Gioja, presentó hoy un proyecto de ley por el que solicita que no se les aplique la indexación del Coeficiente de Estabilización de Referencia (CER) a los préstamos tomados por personas físicas con destino a la adquisición, construcción, ampliación o reforma de vivienda única y familiar.

Gioja también incluye en los alcances de esta excepción, a los contratos de locación de inmuebles suscriptos por personas físicas con destino a vivienda única y familiar.

Como medida alternativa, el legislador sanjuanino propone que las cuotas sólo puedan aumentar en el caso de que se aumenten los salarios de los trabajadores, a través de otro coeficiente relacionado con esta variable.

● INCREMENTOS DE MONTOS

"A partir del 3 de febrero solo podrá incrementar el monto de las obligaciones a cargo de los deudores, en función de la aplicación del coeficiente de variación de los salarios que confeccionará y publicará el Ministerio de Economía", explica el texto del proyecto presentado por el senador.

Gioja explicó que ideó esta iniciativa ante "las recientes medidas económicas, la devaluación y el ya conocido 'corralito', que han convertido a nuestro

país en un torneo de quejas y reclamos de distintos grupos y sectores que se ven afectados seriamente por la mismas". "Es imposible, por la novedad de la norma, predecir cual será el impacto definitivo del llamado Coeficiente de Estabilización de Referencia y la tasa de interés, en momentos en que los salarios están congelados o bien sujetos a reducciones", justifica el legislador cuyano en los fundamentos del proyecto.

Ante esto, agrega, que "resulta necesario proveer mecanismos que eviten la reedición de lamentables experiencias como la famosa 'circular 1050'".

"Por esto, es de toda justicia y equidad implementar medidas protectorias para que los asalariados puedan continuar cumpliendo las obligaciones adquiridas en el marco de la estabilidad económica que configuraba la Ley de Convertibilidad, y no vean afectada su vivienda única y familiar", señala.

Gioja dice que "debe destacarse que un incremento de los montos de las cuotas de cancelación de préstamos o de los cánones locativos, además de afectar la unidad y subsistencia de la Familia, implicaría la disminución del gasto familiar en otros rubros (alimentación, vestimenta, educación, salud, etc)".

Por último, expresa que "se prevé que el monto de las cuotas pueda sufrir aumentos sólo en la medida que los salarios también lo hagan".

"NO ACEPTAREMOS LAS REMARCACIONES QUE SUPEREN 5% EN CANASTA FAMILIAR"

Rubén Manusovich, titular de la Federación de Cámaras y Centros Comerciales de la Capital Federal y de la República Argentina (Fedecámaras), expresó que "no aceptaremos remarcaciones que superen el 10% en rubros generales y el 5% en los productos de la canasta familiar".

En las declaraciones, el representante de los comerciantes, manifestó a Crónica que "luego de los anuncios económicos, los sectores de ingresos fijos tendrán un menor poder adquisitivo, ampliando una recesión que lleva más de tres años y medio, y no es justo remarcar para seguir castigando al pobre bolsillo de los consumidores".

A su vez, Manusovich recalco que "durante el mes de enero la crisis provocó el cierre de 25.000 comercios en todo el país. Esto motivó que 70.000 personas quedaran sin trabajo", debido a que esos comercios "no pudieron soportar la caída en las ventas de hasta

el 70%". El titular de Fedecámaras también se refirió al "corralito" bancario. En ese sentido señaló que "a los consumidores atrapados en esa prohibición financiera se les causó una escasez de dinero que para proteger sus escasos recursos se volcó a comprar dólares provocando que se formaran largas colas en los bancos".

En tanto, en la provincia de Córdoba, la Cámara de Comercio local convocó a los comerciantes del microcentro a una nueva baja de persianas con cacerolazo incluido para mañana, en señal de protesta por la crisis que atraviesa el sector.

El singular método de bajar persianas durante media hora, fue puesto en práctica por los comerciantes del microcentro cordobés el viernes último cuando, entre las 11.30 y las 12, dueños y empleados de negocios salieron a la calle en reclamo de una reactivación de la economía.

CONTRA LA ESPECULACION

Página 5 • *Crónica* • Buenos Aires, jueves 7 de febrero de 2002

LA NUEVA CANASTA FAMILIAR DE LUJO

CARNE, POLLO Y ACHURAS

	ANTES	AHORA
PALETA	2,60	3,00
ROAST BEEF	2,40	2,80
BOLA DE LOMO	3,50	4,00
NALGA	3,50	3,50
CUADRADA	3,50	4,00
ASADO	3,50	4,00
VACIO	3,50	4,00
OSOBUCO	1,60	1,80
FALDA	1,60	1,80
POLLO	1,90	2,20
HIGADO	1,30	1,30
CHINCHULIN	1,50	1,50
MOLLEJA	6,90	6,90
RINON	3,00	3,00
BOFE	0,50	0,50
GANOTE	0,50	0,50

FRUTA Y VERDURA

	ANTES	AHORA
BANANA	1,00	1,50
LIMON	0,80	1,40
DURAZNO	1,20	1,80
MANZANA	0,80	1,00
KIWI	2,40	3,50
PAPA	0,25	0,33
LECHUGA	1,00	1,10
TOMATE	0,80	0,90
ZANAHORIA	0,70	0,70
ZAPALITO	0,80	0,50

PESCADO

	ANTES	AHORA
FILET DE MERLUZA	3,80	4,50
BOGA	3,50	3,50
SABALO	2,00	2,00
BAGRE	3,00	3,00
POLLO DE MAR	5,00	5,00
FILET DE SALMON BLANCO	8,00	8,00
TUBO DE CALAMAR	6,00	6,00

ARTICULOS DE LIMPIEZA Y PERFUMERIA

	ANTES	AHORA
JABON EN POLVO "ALA"	1,90	2,00
JABON EN PAN "ESPUMA"	0,50	0,50
DETERGENTE "ALA"	0,80	0,90
LAVANDINA "AYUDIN"	0,90	0,90
DESODORANTE "REXONA"	3,30	3,50
CHAMPU "SEDAL"	3,30	3,50
CREMA DE ENJUAGUE "SEDAL"	2,90	3,30
ALGODON "ESTRELLA"	1,80	1,80
PAÑALES "PAMPERS" (Fresh Comfort)	4,00	4,50



Tanto en las verdulerías como en las carnicerías, la gente compra lo indispensable. La convocatoria de los organismos de defensa al consumidor tiene respuesta.



Las ventas se cayeron 80% en La Plata

Los centros comerciales y cámaras nucleadas en la Federación Empresaria de La Plata (FELP), denunciaron hoy que la actividad en esa ciudad cayó "el 80 por ciento" en el último mes y se produjo un masivo cierre de comercios como consecuencia de la caída del consumo, el aumento de precios y el corte del crédito de parte de los proveedores.

"El comercio minorista está prácticamente paralizado, ya que no existen precios en el mercado hasta que no se recomponga el sistema cambiario", señalaron los comerciantes platenses a través de un comunicado difundido hoy.

En el mismo, señalan que "los proveedores han aumentado los valores de los productos y han acortado los plazos de pago, haciendo evidente un posible desabastecimiento", si no se pagan las mercaderías "con dólar billete o cheque al día en pesos equivalentes".

En tanto, denunciaron que "los comercios recaudan el 90 por ciento en patacones y sólo el 10 por ciento en pesos", lo que complica la cobertura de las cuentas corrientes bancarias ya que las entidades financieras no aceptan los bonos de cancelación de deudas del Estado provincial. Por otra parte, las entidades de comerciantes de La Plata señalaron que "el sector también sufre otro obstáculo al consumo" al denunciar "la cancelación de las ventas en cuotas con tarjetas de crédito, medio de pago que se utiliza mucho en el rubro de artículos del hogar".

Según el comunicado de los comerciantes platenses, en esa ciudad "la estrepitosa caída de la actividad alcanzó el 80 por ciento en algunos sectores".

Habrà una lista de remedios más baratos

El ministro de Salud, Ginés González García, anunció hoy que el gobierno elaborará una lista de medicamentos genéricos "a menor precio", para garantizar "el acceso del público" a las drogas cuyos valores están sufriendo fuertes incrementos desde la devaluación.

El ministro señaló además que ese listado de medicamentos básicos lo deberán "proveer obligatoriamente las obras sociales inscriptas en el sistema de la seguridad social", y permitirá a los usuarios identificar las drogas independientemente de las marcas.

"Vamos a formar una lista de medicamentos con nombre genérico a menor precio", dijo el ministro González García en declaraciones periodísticas, tras advertir que en esos precios se eliminarán "gastos superfluos que encarecen mucho", como "las marcas, los costos de envasado y de propaganda".

De esta manera, el ministro indicó que se busca dar respuesta a los

reclamos de pacientes y farmacéuticos por los problemas de desabastecimiento y aumento de precios producidos en los últimos días por la devaluación del peso.

González García señaló que desde el gobierno "vamos a hacer polí-

tica, como hicimos hace muchos años, muy austera", y señaló que "donde haya un grupo de medicamentos muy protegidos, que tengan mucho menos de estos costos, podrá tener acceso el público".

Explicó que la política de impul-

sar lo que denominó "precios de referencia" para determinados medicamentos esenciales, contemplará además que "a ese grupo de medicamentos obligatoriamente los debe proveer la seguridad social".

González García afirmó que el gobierno aplicará esa política con el fin de mejorar "la competencia, llamando las cosas por su nombre, que los medicamentos tengan el nombre por genérico".

Explicó que por esa medida "los farmacéuticos tendrán la obligación de decirle al paciente cuáles son los distintos precios de las marcas que contienen" los genéricos.

En tanto, señaló que mediante ese sistema de "precios de referencia, las obras sociales cubrirán los medicamentos con precios más bajos", mientras que esa cobertura "será menor" para los medicamentos genéricos que por la marca, sean más caros.

Esto apunta, según dijo el ministro, a terminar con "dos factores que

han distorsionado mucho el precio" de los medicamentos, y que son "las marcas y el tema de las patentes".

Por su lado, las cámaras que nuclean a los farmacéuticos y a las industrias de medicamentos nacionales coincidieron en reclamar al gobierno nacional medidas que permitan el cobro de la deuda que el sector mantiene con la seguridad social y absorber parcialmente el costo de la devaluación.

El presidente de la Confederación Farmacéutica Argentina, Daniel Alvarado, advirtió que si el Estado no abona las deudas de las obras sociales, como el PAMI, que estimó en "600 millones de pesos desde los últimos cinco meses, en las próximas horas van a cerrar el 35 por ciento de las farmacias".

Por eso, Alvarado anunció que "ante la falta de respuesta del gobierno", mañana el sector que nuclea a los farmacéuticos marchará frente al Ministerio de Salud en el horario de 10 a 17 horas.



Con los medicamentos genéricos podría resolverse la crisis en farmacias.

Desocupación también aumenta

El titular del Palacio de Hacienda, Remes Lenicov reconoció que la desocupación en el país llega a un 22 por ciento de la población económicamente activa. Lo que significa que hay prácticamente unos 3 millones 200 mil desocupados, y otros 5,5 millones de personas que tienen

problemas para conseguir trabajo y están algunos subocupados.

Los analistas señalan que los despidos masivos en las empresas de las más diversas actividades los que sólo encuentran la posibilidad cierta de hallar alguna actividad "en negro". El índice que señaló el minis-

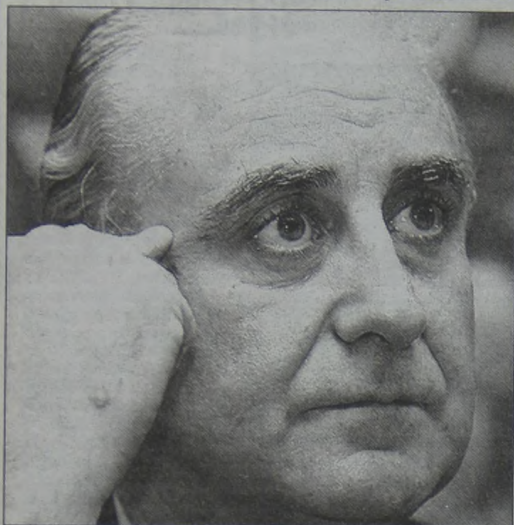
tro coincide con los estudios que tienen realizados varias consultoras.

En estos informes se sostiene que la tasa podría ser más elevada aún, si no fuera porque la crisis es tan profunda que muchos desocupados en la realidad no figuran en las estimaciones porque directamente no salen a buscar trabajo, y se quedan en sus casas ya que ni siquiera cuentan con los medios para

Remes admitió que índice de desempleo llega al 22%

viajar o tratar de averiguar algo. Es así que subsisten con chingas dentro de su zona más cercana y así pueden ir paliando algunas de sus más primarias necesidades. Además los mismos encuestadores afirman que hay un marcado "desanimo en estos segmentos de desocupados que saben que por más que busquen y busquen no encuentran un empleo de acuerdo a sus propias capacidades, que en muchos casos son bastante precarias".

Sin embargo señalan que hay un sector de mano de obra calificada e incluso de profesionales que ya han perdido su trabajo hace más de un año y no hallan empleo, aunque quieran salir de sus capacidades específicas laborales para "hacer cualquier cosa".



El ministro no eludió los problemas para conseguir empleo.

LA COMISION DE JUICIO POLITICO PONE PRIMERA

La Comisión de Juicio Político formaliza hoy la apertura de una investigación sobre la Corte Suprema, en la cual los diputados deberán determinar si existen causales para acusar ante el Senado de mal desempeño de sus funciones a uno o más jueces del máximo tribunal de la Nación. Los diputados tienen previsto declarar "admisible" el juicio político y comenzarán una etapa sumarial donde analizarán unos cuarenta pedidos de promoción de destitución de los jueces, por su actuación en causas emblemáticas como el atentado a la Embajada de Israel, la venta ilegal de armas,

el rebalanceo telefónico y el corralito.

La reunión plenaria debe aprobar la apertura del juicio político decidido en las tres subcomisiones de trabajo, que evaluarán la cuarentena de expedientes que pedían la destitución de uno o más jueces del máximo tribunal.

Bajo la presidencia del justicialista Sergio Acevedo, los diputados del grupo parlamentario deberán establecer el cronograma de trabajo de la etapa sumarial, aunque la primera medida que definirán será pedir los expedientes de cada causa donde están acusados los magistrados.

MALESTAR POR PRESENCIA DE MOLINE O'CONNOR

La presencia del ministro de la Corte Suprema Eduardo Moliné O'Connor, dirigente del tenis argentino, en la cena de presentación de la Copa Davis, despertó inquietud entre los responsables de la seguridad para el enfrentamiento entre Argentina y Australia por la zona mundial que se iniciará mañana. Una fuente vinculada a la organización del evento relató el malestar que provocó la participación del funcionario judicial en esta velada, realizada en el Four Season Hotel, ante el marco de tensión social que vive la sociedad argentina.

Encargados de la seguridad deslizaron, ade-

más, su deseo de que el miembro de la Corte Suprema, órgano destinatario de protestas populares en los últimos "cacerolazos", no presencie los partidos en ninguna de las tres jornadas por temor a que se produzcan manifestaciones de repudio en las inmediaciones del Buenos Aires Lawn Tennis Club.

Moliné O'Connor estuvo en la cena oficial por el derecho que le acreditan sus cargos de vicepresidente de la Asociación Argentina de Tenis (AAT) y miembro de la Federación Internacional de ese deporte (ITF), donde se desempeña en el área de Promoción y Desarrollo.

Represión: para Mathov se cumplió el objetivo



Gallo se retira de Tribunales tras prestar declaración.

El ex secretario de Seguridad Enrique Mathov negó toda responsabilidad en los homicidios cometidos durante la represión a manifestantes del 20 de diciembre último, contó que se enteró de los crímenes por televisión y luego de la renuncia del entonces presidente Fernando de la Rúa y descargó culpas por los violentos operativos en el ex jefe de la Policía Federal Rubén Santos.

Mathov declaró durante cuatro horas y en calidad de acusado ante la jueza Federal María Servini de Cubría, que ahora debe resolver si dicta el procesamiento del ex funcionario por cinco de las ocho muertes que se produjeron durante las protestas que enmarcaron la renuncia de De la Rúa a la presidencia.

"El objetivo político de cumplió", expresó Mathov ante la jueza y el fiscal Luis Comparatore, según confiaron fuentes judiciales que precisaron que el entonces secretario de Estado explicó que su principal misión era la de evitar que ingresaran a la Casa de Gobierno "grupos violentos" que se habían sumado a la protesta de quienes "manifestaban contra las medidas del Gobierno".

Los investigadores también tomaron declaración, aunque en condición de simples testigos de los hechos, al ex Secretario General de la Presidencia, Nicolás Gallo, al ex viceministro del Interior, Lautaro García Batallán, y al ex secretario privado del ex presidente, Leonardo Aiello. Jorge de la Rúa, ex ministro de Justicia y hermano del radical que dimitió a la primera magistratura, debía ser interrogado pero presentó un escrito.

Frente a la jueza, Mathov descargó en el comisario general Santos toda la responsabilidad por los operativos que se desplegaron el jueves 20 de diciembre en la Plaza de Mayo y la Plaza de los Dos Congresos, donde al menos cinco personas fallecieron bajo balas de plomo. Para entonces, ya eran más de 20 los muertos en saqueos y protestas que enlutaron los últimos días de De la Rúa en la Casa Rosada.

El propio De la Rúa afronta cargos por cinco crímenes y el día de su renuncia, cerca de la medianoche, Mathov y Santos estuvieron a punto de quedar presos por las muertes que se sucedieron en las plazas más tradicionales del país. Pero ambos se presentaron voluntariamente ante la jueza Servini de Cubría, que finalmente no los encarceló entonces.



Protesta de deudores hipotecarios e inquilinos.

NO AFLOJAN PROTESTAS POR LA PESIFICACION

Decenas de deudores hipotecarios no bancarizados y los inquilinos se concentraron frente al Congreso Nacional para protestar por la pesificación y la norma que los indexa, reclamando a los legisladores que se dé marcha atrás con esta iniciativa gubernamental.

Luego de hacer oír la voz de su reclamo frente a los tribunales porteños, el nutrido grupo marchó por la noche hacia el Parlamento argentino donde -con el sonar de cacerolazos y de llaveros y con la portación de carteles- expresaban su sentir con respecto a la indexación que sufrirán sus deudas hipotecarias no bancarizadas. A ellos se sumaron, poco después, los acreedores, originando una suerte de asamblea popular sobre la misma avenida Rivadavia para decidir los pasos a seguir "para no perder nuestra casa. Es una barbaridad que se nos indexe todo porque, de confirmarse, en pocos días vamos a estar en la calle", afirmó Mirta con el rostro desencajado.

Los manifestantes estuvieron durante un buen lapso de tiempo recorriendo toda la zona lindante al Congreso, originándose un caos vehicular por la hora en que se produjo.

EL TIEMPO

MINIMA
18° a las 5.20

ACTUAL
23°2 a las 12.00

TEMPERATURAS HORARIAS

6 hs.	19°2	9 hs.	20°2
7 hs.	19°7	10 hs.	20°4
8 hs.	20°3	11 hs.	20°6

PERSPECTIVAS PARA MAÑANA:

Nubosidad variable. Tiempo inestable. Probabilidad de chaparrones. Poco cambio de la temperatura. Vientos leves a moderados del sector Este.

"TOMESE" SU TIEMPO EN EL 4514-8062/66
(SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)



ASESINARON A OTROS DOS REMISEROS

Un remisero fue asesinado hoy por tres hombres que circulaban en un taxi e intentaron asaltarlo cuando trasladaba a dos mujeres por la localidad bonaerense de Wilde, partido de Avellaneda, mientras que en Paraguay una remisería argentina de 40 años fue asesinada de quince puñaladas a cuatro kilómetros de la localidad de Encarnación, adonde había viajado para llevar pasajeros.

El trágico suceso de Wilde ocurrió pasada la medianoche, cuando Fernando Gabriel Lavorato, de 22 años, conducía su automóvil Ford Escort, patente TFZ 619, por la localidad de Wilde, con dos pasajeras a bordo y, al llegar a las calles Condorco y De la Serna, el remisero observó que un taxi con tres hombres en su interior se le puso a su par.

Entonces uno de los desconocidos que viajaba en el taxi sacó medio cuerpo por la ventana y apuntó a Lavorato con un arma de fuego para asaltarlo, según relataron a la policía las pasajeras que salvaron la vida por milagro.

El remisero intentó acelerar la marcha pero el asaltante que le apuntaba disparó y lo hirió en el pecho. Las chicas le escucharon decir "me pegaron, no veo nada" y ellas, atemorizadas, se acurrucaron en el asiento. Lavorato condujo unos metros más pero la gravedad de la lesión sufrida le hizo perder el control del auto, que impactó violentamente contra un árbol. Los delincuentes escaparon del lugar en el taxi, mientras las pasajeras lograron

descender del vehículo y comenzaron a gritar pidiendo ayuda.

Una ambulancia llegó al lugar y constató que Lavorato había recibido un disparo en el hemitórax izquierdo que le ocasionó la muerte casi en el acto.

Las jóvenes regresaban a sus casas luego de haber participado de una fiesta de cumpleaños a escasos metros del lugar del homicidio. Eran clientas de la agencia "Buenos Aires", ubicada en las ca-

En Avellaneda le dispararon a choter de 22 años cuando iba con pasajeras; una misionera fue apuñalada en Encarnación

lles Rivadavia y Pieres, de Villa Dominico, donde trabajaba Lavorato desde hacía seis meses.

En tanto en Paraguay una remisería argentina de 40 años fue asesinada de quince puñaladas a cuatro kilómetros de la localidad paraguaya de Encarnación, adonde había viajado para llevar pasajeros de Posadas, en Argentina, informó la fiscal del caso Zulma Memmel.

La víctima, identificada como Gladys Rodríguez, fue hallada a mil metros de su automóvil, un Peugeot 306 dominio CPQ 249, que fue rociado en su interior con la espuma del matafuegos "para tratar de borrar las huellas", adelantaron los investigadores. Se presume que a la mujer la mataron para robarle la billetera.

Rodríguez pertenecía a la empresa de remises San Roque de Posadas y había cruzado el puente internacional San Roque González de Santa Cruz para llevar a unos pasajeros hasta Encarnación, se explicó.

Ayer, la conductora se aprestaba a volver a Posadas cuando un hombre la detuvo unos metros antes de la cabecera paraguaya del viaducto y le pidió un viaje hasta un pueblo rural llamado San Isidro.

Pasadas las 14 de ayer, en la empresa de remises comenzaron a preocuparse por la ausencia de la mujer y enviaron a Paraguay varios móviles para buscarla.

Anoche el automóvil de la mujer fue hallado en un monte y en su interior encontraron gran cantidad de sangre y cabellos que fueron llevados a Posadas para ser analizados.

El cuerpo de Gladys Rodríguez fue hallado a unos mil metros del automóvil, cubierto por ramas, y presentaba puñaladas en el torso, cuello y rostro, además de golpes y escoriaciones.

Para los investigadores, "la remisería fue víctima de un robo" ya que en el auto "sólo faltaba la billetera de la mujer y un teléfono celular".

La fiscal Zulma Memmel se contactó con personal de la Dirección Criminalística de la Jefatura de la Policía de Misiones para realizar tareas conjuntas y trascendió que en pocas horas se tendría un identikit de un hombre que fue visto cerca del lugar del crimen.



El auto Ford Escort de Fernando Lavorato, el remisero de 22 años, asesinado en Wilde cuando trasladaba a dos mujeres, por tres sujetos que iban en un taxi y querían obligarlo a detenerse. Y una vecina señala el sitio en que chocó el rodado ya sin control.

A escopetazos hirió a la novia y se suicidó

ROSARIO, 7.- Un joven de 23 años hirió hoy de un escopetazo en el rostro a su novia, de 19, y luego se suicidó de un disparo, en un asentamiento del barrio Pueblo Nuevo, al Sur de la ciudad santafesina de Rosario, informaron fuentes policiales.

El hecho ocurrió poco antes de las 17, en una vivienda situada en Lavalle y Bajo Paraná, donde la policía halló el cadáver de Walter Argañaraz y, a su lado, a su novia, Sabrina Encina, gravemente herida.

Según los voceros, la joven fue trasladada de urgencia al Hospital Provincial del Centenario, donde la guardia médica informó que se encuentra en estado "crítico", a raíz de un disparo efectuado desde corta distancia que le desfiguró el rostro.

De acuerdo a los primeros datos obtenidos en la investigación, Argañaraz atacó a su novia por motivos sentimentales y, al creerla muerta, se suicidó. El cadáver del agresor fue trasladado al Instituto Médico Legal de Rosario para ser sometido a la autopsia de rigor.

En la investigación de lo que, en principio, se considera un drama pasional, interviene personal policial de la Comisaría 25 de Villa Gobernador Gálvez, a la cual pertenece el barrio de Pueblo Nuevo.



ASALTO RELAMPAGO A BANCO FRANCES

La sucursal del Banco Francés de San Lorenzo y Mitre del partido bonaerense de San Martín fue asaltada hoy por malvivientes que huyeron con una cantidad no determinada de dinero de las cajas. En la foto, parte de las mil armas robadas a la Suprema Corte de Mendoza recuperadas en una casa de Godoy Cruz.

MATAN A UNA PIBA PARA ROBARLE

Una joven fue asesinada de un balazo en José C. Paz al resistirse a un asalto cuando viajaba en el auto con su novio, informó hoy la policía local. La víctima fue identificada por la policía como Verónica Pérez, de 19 años.

El hecho ocurrió anoche a las 22.30 en la Ruta Nacional 8, a pocos metros de su cruce con la Ruta Provincial 197, cuando el auto Fiat Palio en el que viajaba la víctima con su novio fue interceptado por dos hombres armados que les exigieron que se detuvieran.

Cuando el joven que conducía el vehículo intentó escapar, imprimiendo mayor velocidad y dando una brusca maniobra para esquivar a los delincuentes, fue atacado a balazos por los dos sujetos y uno de los proyectiles hirió de gravedad a su novia, mientras el muchacho seguía alejándose del lugar.

Cuando se detuvo y vio horrorizado que la muchacha sangraba mucho y estaba casi inconsciente, se dirigió presuroso al Hospital Carrillo, donde a las pocas horas falleció.

Efectivos policiales de la comisaría 1ª de José C. Paz movilizaron varias comisiones hacia el lugar tratando de dar con los criminales, de los que tenían algunas señas difusas que les había dado el joven.

Uno de los jefes policiales señaló que "no hay ya lugar que no se pueda decir que no es una zona roja o de peligro. En cualquier barrio, calle o autopista y a cualquier hora aparecen estas lacras que esperan en los semáforos, en algún cruce para amenazar a sus víctimas y luego suben al coche para despojarlas de todo. En este caso, como en otros, se fueron de rosca y mataron a una inocente chica..."

BALEAN A CHINO DUEÑO DE UN SUPERMERCADO

Tres delincuentes fueron detenidos, luego de atacar un supermercado y balear al propietario del mismo ubicado en Moldes y Núñez, en el barrio de Núñez. Luego de la lógica conmoción entre los clientes y vecinos los tres marginales fueron perseguidos y apresados, mientras que

el herido era trasladado al Hospital Pirovano. Todo comenzó poco antes de las 21 de anoche cuando tres sujetos armados irrumpieron en un supermercado propiedad de un ciudadano chino y a punta de pistola intimidaron a los clientes y se dedicaron a saquear la caja.

En un momento dado y ante un movimiento del propietario del local uno de los sujetos le disparó, asustándolo un tiro en la pierna, para luego los tres salir a los gritos del lugar profiriendo amenazas, y dándose a la fuga en un Fiat Duna que los esperaba a pocos metros de la

puerta. Dado el alerta policial y con las señas del vehículo, varias comisiones comenzaron a tender un cerco sobre la zona.

Así fue como un móvil de la Seccional 35a. en conjunto con otros efectivos de la 49a. interceptaron el rodado en el que fugaban los delin-

cuentes en la esquina de Larralde y Washington.

Allí el Duna quedó "apretado" y sin salida por los patrulleros cuyos efectivos inmediatamente tomaron posiciones y exigieron que los marginales depusieran sus armas y bajarán con las manos a la vista.



"Uno no se mata por la fuga de su mujer"

La imagen televisiva de Víctor Hugo Castillo pegándose un balazo en la boca todavía tenía conmocionados a millones de espectadores, cuando *Crónica* salió a recoger opiniones sobre el hecho. En un bar de avenida Callao, entre Perón y Sarmiento, la gente seguía de pie frente al televisor. Ricardo, empleado de correos, creyó haber observado "un drama propio de estos tiempos, en que la gente se pone loca por cualquier cosa". Aun reconociendo que la situación del frustrado suicida era dramática, el testigo reflexionó que "si las cosas andan bien en tu trabajo, por un problema así no te matas. Uno no se mata por la fuga de su mujer".

Con algunos años más de experiencia, Arturo, vendedor informal, opinó que "es fácil hablar de afuera, pero hay que estar en la piel de un hombre al que le hacen una cosa así".

"Yo no sé si hubiera hecho eso de ir a un canal de televisión, pero se ve que el pobre hombre estaba desesperado, y bueno, le dio por ahí, gracias que se salvó...". Frente a la vidriera de un comercio de electrodomésticos de Corrientes y Suipacha, un grupo seguía de pie mirando la pantalla del televisor. Sergio, uno de los azorados espectadores, interpretó que "Dios no quiso que ese muchacho se matara, por eso ahora él debiera pensar que nadie es dueño de su vida, y que sólo el Señor puede disponer de algo tan valioso". En cambio Claudia, empleada de una perfumería, reprochó que "la gente haga cualquier cosa con tal de salir en la tele". La joven aseguró que "por más que mi marido se vaya, yo jamás haría una cosa así". Daniel, gastronómico, al pasar con una bandeja de triples de miga, respondió a la encuesta con una expresión de hastío: "Tengo cuatro pibes, gano 400 pesos y no sé si mañana voy a seguir laburando. Con un drama así, yo también tendría que ir a un canal con un fierro en la mano..."



Castillo avisa que se matará; ya herido, acuden en auxilio; lo suben a la camilla y sacan de *Crónica* TV; y lo llevan a la ambulancia para trasladarlo al hospital Penna; arriba, a la derecha, un familiar llora.

MEJORA EL TIRO EN LA

La desesperación de un hombre joven abandonado por su mujer, que además se habría llevado sus ahorros para disfrutarlos con su nueva pareja, lo convirtió en protagonista de un drama que pudo ser tragedia cuando al cabo de dos horas intentó poner fin a su dolor pegándose un balazo en la boca frente a las cámaras de *Crónica TV* pero el intento fracasó porque el proyectil se alojó en uno de sus pómulos. Víctor Hugo Castillo, el frustrado suicida, fue llevado del hall central del canal al Hospital Penna, donde en una operación de sólo siete minutos le extrajeron el plomo y pudo sobrevivir. Así terminó el que probablemente haya sido el día más "negro" de la vida de Castillo, cuya amenaza de quitarse la vida con un revólver hizo que sus hijos adolescentes y su hermano concurrieran al canal a disuadirlo. Su ex esposa y madre de los chicos acusó sin retaceos a la nueva pareja de Castillo, considerando que ella "es la causante de todo lo sucedido". Este caso fue el segundo, en apenas dos meses, en que un hombre en situación límite recurre a la amenaza de suicidio para conmover a la opinión pública. El anterior, ocurrido el 3 de diciembre pasado en el despacho del intendente de Tandil, tuvo como protagonista a Matías Bello, de 26 años, ex convicto enfermo de sida y con graves problemas económicos. A diferencia de Castillo, Bello no erró "el tiro del final" y se mató delante de funcionarios y periodistas.

Lo de ayer parecía destinado a un final semejante cuando Castillo, de 31 años, imploró a quienes lo rodeaban que se apartaran, porque iba a terminar con su vida.

"Basta, córranse que voy a disparar ahora...", dijo, con el caño del revólver introducido en su boca.

Enseguida se oyó la caída del arma con la consumación de un susto. O, más bien, unas horas en accionar el disparador en sólo siete minutos de su organismo res inconvinientes aproximadamente a

Le sacaron el plomo a Víctor Hugo Castillo: lo había

ca TV, Riobamba 28 ver calibre 38 en mar en la boca porque G En realidad, al recurr lo que el hombre pre siguió, pero en cam (una jovencita de 14 vamente) y su herma municó telefónicam zarse con Víctor Hug "Ella le sacó toda una casa a sus hijos. L jer que le arruinó la v Al margen de las a

HABIA DEJADO DE COMER Y DE HAB

La vida de Víctor Hugo Castillo se desgarraba entre la pasión ciega por Gladys, su mujer de 40 años, con quien vivía desde hacía diez, y sus hijos, que eran su sostén espiritual. Todo se desmoronó para este taxista, que pasaba catorce horas diarias trabajando, cuando aquella mujer -la que "lo obnubilaba", al decir de quienes conocen a este hombre desesperado- se llevó sus cosas y lo dejó, presumiblemente para irse tras un remisero. El hombre se presentó en el hall de *Crónica TV* para intentar hablar con Gladys. Ya estaba completamente fuera de sí. Había transcurrido una semana desde que ella lo había dejado, y el hombre había dejado de comer y de hablar con sus seres queridos. Hasta que en el momento de máxima desesperación el taxista apoyó el arma sobre el rostro y se desencorajó un tiro

ante las cámaras. Todo el país lo estaba viendo.

Antes de esta feroz locura, este hombre cada semana se hacía tiempo para estar con sus hijos, una nena de 14 años y dos varones de 12 y de 10. Nada empañaba la buena relación que tenía con la mamá de las criaturas. En suma, un padre querido por sus hijos que, pese a todo, desde hacía un tiempo estaban muy preocupados por él. No es fácil ver que un hombre fuerte, que hasta entonces les daba ánimos para enfrentar las dificultades de la vida, entraba en un cuadro depresivo tan profundo que le impedía hablar e incluso moverse.

No entendían entonces los chicos cómo ese hombre, su papá, pudo tomar fuerzas para llegarse hasta un canal de televisión y tomar una resolución trágica.

En ese mismo momento, los tres chicos corrieron con su mamá hasta el lugar del hecho y después lo acompañaron en la ambulancia del SAME hasta el Hospital Penna. En ningún momento se apartaron de su padre.

Cuando el hombre fue ingresado a Emergencias, los tres niños, como si se tratara de adultos, se ubicaron en los bancos del lado exterior de la guardia, dándole ánimo a su mamá y a su abuela paterna, María. La mayor de ellos hacía tiempo que se había convertido en sostén espiritual y amiga de Víctor Hugo. Sin embargo, esta vez no alcanzó. Un hombre que hasta entonces se había mostrado como un excelente padre y un trabajador responsable y cumplidor, pasó todos sus límites. Una historia de amor, o mejor dicho de desamor, alteró todos sus valores.



"Uno no se mata por la fuga de su mujer"

La imagen televisiva de Victor Hugo Castillo pegándose un balazo en la boca todavía tenía conmocionados a millones de espectadores, cuando *Crónica* salió a recoger opiniones sobre el hecho. En un bar de avenida Callao, entre Perón y Sarmiento, la gente seguía de pie frente al televisor. Ricardo, empleado de correos, creyó haber observado "un drama propio de estos tiempos, en que la gente se pone loca por cualquier cosa". "Aun reconociendo que la situación del frustrado suicida era dramática, el testigo reflexionó que "si las cosas andan bien en tu trabajo, por un problema así no te mata. Uno no se mata por la fuga de su mujer".

Con algunos años más de experiencia, Arturo, vendedor informal, opinó que "es fácil hablar de afuera, pero hay que estar en la piel de un hombre al que le hacen una cosa así".

"Yono sé si hubiera hecho eso de ir a un canal de televisión, pero se ve que el pobre hombre estaba desesperado, y bueno, le dio por ahí, gracias que se salvó...". Frente a la vidriera de un comercio de electrodomésticos de Corrientes y Suppacha, un grupo seguía de pie mirando la pantalla del televisor. Sergio, uno de los azorados espectadores, interpretó que "Dios no quiso que ese muchacho se matara, por eso ahora él debiera pensar que nadie es dueño de su vida, y que sólo el Señor puede disponer de algo tan valioso". En cambio Claudia, empleada de una perfumería, reprochó que "la gente haga cualquier cosa con tal de salir en la tele". La joven aseguró que "por más que mi marido se vaya, yo jamás haría una cosa así". Daniel, gastronómico, al pasar con una bandeja de triples de mesa, respondió a la encuesta con una expresión de hastío: "Tengo cuatro pibes, gano 400 pesos y no sé si mañana voy a seguir laburando. Con un drama así, yo también tendría que ir a un canal con un fierro en la mano..."



HABIA DEJADO DE COMER Y DE HABLAR

La vida de Victor Hugo Castillo se desgarraba entre la pasión ciega por Gladys, su mujer de 40 años, con quien vivía desde hacía diez, y sus hijos, que eran su sostén espiritual. Todo se desmoronó para este taxista, que pasaba catorce horas diarias trabajando, cuando aquella mujer —la que "lo onbulaba", al decir de quienes conocen a este hombre desesperado— se llevó sus cosas y lo dejó, presumiblemente para irse tras un remisero. El hombre se presentó en el hall de *Crónica TV* para intentar hablar con Gladys. Ya estaba completamente fuera de sí. Había transcurrido una semana desde que ella lo había dejado, y el hombre había dejado de comer y de hablar con sus seres queridos. Hasta que en el momento de máxima desesperación el taxista apoyó el arma sobre el rostro y se deserrajó un tiro

ante las cámaras. Todo el país lo estaba viendo. Antes de esta feroz locura, este hombre cada semana se hacía tiempo para estar con sus hijos, una nena de 14 años y dos varones de 12 y 10. Nada empañaba la buena relación que tenía con la mamá de las criaturas. En suma, un padre querido por sus hijos que, pese a todo, desde hacía un tiempo estaban muy preocupados por él. No es fácil ver que un hombre fuerte, que hasta entonces les daba ánimos para enfrentar las dificultades de la vida, entraba en un cuadro depresivo tan profundo que le impedía hablar e incluso moverse.

No entendían entonces los chicos cómo ese hombre, su papá, pudo tomar fuerzas para llamarse hasta un canal de televisión y tomar una resolución trágica.

En ese mismo momento, los tres chicos corrieron con su mamá hasta el lugar del hecho y después lo acompañaron en la ambulancia del SAMe hasta el Hospital Penna. En ningún momento se apartaron de su padre. Cuando el hombre fue ingresado a Emergencias, los tres niños, como si se tratara de adultos, se ubicaron en los bancos del lado exterior de la guardia, dándole ánimo a su mamá y a su abuela, Patricia. La mayor de ellos hacía tiempo que se había convertido en sostén espiritual y amiga de Victor Hugo. Sin embargo, esta vez no alcanzó. Un hombre que hacía entonces se había mostrado como un excelente padre y un trabajador responsable y cumplidor, pasó todos sus límites. Una historia de amor, o mejor dicho de desamor, alteró todos sus valores.

Castillo avisa que se matará; ya herido, acuden en auxilio; lo suben a la camilla y sacan de *Crónica TV*; y lo llevan a la ambulancia para trasladarlo al hospital Penna; arriba, a la derecha, un familiar llora.



Norma, primera esposa del hombre, y otros parientes, en la sala de espera del hospital Penna, donde Castillo se recupera esta mañana de la herida de bala que se hizo con su arma ante las cámaras en el estudio de *Crónica* televisión atribulado por el amor de una mujer. El hecho sacudió a la población.

MEJORA EL HOMBRE QUE SE PEGO UN TIRO EN LA TELEVISION

La desesperación de un hombre joven abandonado por su mujer, que además se habría llevado sus ahorros para disfrutarlos con su nueva pareja, lo convirtió en protagonista de un drama que pudo ser tragedia cuando al cabo de dos horas intentó poner fin a su dolor pegándose un balazo en la boca frente a las cámaras de *Crónica TV* pero el intento fracasó porque el proyectil se alojó en uno de sus pómulos. Victor Hugo Castillo, el frustrado suicida, fue llevado del hall central del canal al Hospital Penna, donde en una operación de sólo siete minutos le extrajeron el plomo y pudo sobrevivir. Así terminó el que probablemente haya sido el día más "negro" de la vida de Castillo, cuya amenaza de quitarse la vida con un revólver hizo que sus hijos adolescentes y su hermano concuerrieran al canal a disuadirlo. Su ex esposa y madre de los chicos acusó sin retaceos a la nueva pareja de Castillo, considerando que ella "es la causante de todo lo sucedido". Este caso fue el segundo, en apenas dos meses, en que un hombre en situación límite recurre a la amenaza de suicidio para conmover a la opinión pública. El anterior, ocurrido el 3 de diciembre pasado en el despacho del intendente de Tandil, tuvo como protagonista a Matías Bello, de 26 años, ex convicto enfermo de sida y con graves problemas económicos. A diferencia de Castillo, Bello no erró el tiro del final "y se mató delante de funcionarios y periodistas."

Lo de ayer parecía destinado a un final semejante cuando Castillo, de 31 años, imploró a quienes lo rodeaban que se apartaran, porque iba a terminar con su vida.

"Basta, córranse que voy a disparar ahora...", dijo, con el caño del revólver introducido en su boca.

Enseguida se oyó el estruendo, mientras el hombre dejaba caer el arma con la boca sangrante. Pero lo que parecía la consumación de una tragedia inevitable fue solamente un susto. O, más bien, un milagro. Porque Castillo tardó dos horas en accionar el disparador del arma y el proyectil le fue extraído en sólo siete minutos. La herida no afectó partes vitales de su organismo y el hombre pasó la operación sin mayores inconvenientes. Esta dramática historia empezó ayer aproximadamente a las 16.30 en el hall del edificio de *Crónica*.

Le sacaron la bala de la cabeza en el Penna: lo habían abandonado, y en ruinas

Ca TV, Riobamba 280 de esta capital. Castillo ingresó revólver calibre 38 en mano y amenazando con matarse de un tiro en la boca porque Gladys, su pareja, lo había abandonado. En realidad, al recurrir a un medio de comunicación masiva, lo que el hombre pretendía era que ella regresara. No lo consiguió, pero en cambio se hicieron presentes sus tres hijos (una jovencita de 14 años y dos varones, de 12 y 10, respectivamente) y su hermano, Norma, madre de los chicos, se comunicó telefónicamente con los periodistas para solidarizarse con Victor Hugo, a quien consideró víctima de Gladys.

"Ella le sacó toda la plata que él juntó para comprarles una casa a sus hijos. La única responsable de todo es esa mujer que le arruinó la vida", aseguró Norma.

Al margen de las acusaciones, la ex esposa de Castillo pro-

metió que "junto a los chicos lo ayudaremos a salir de este trance", pero enseguida volvió a cargar contra Gladys puntualizando que "esa mujer no debe aparecer más en la vida del padre de mis hijos".

"Estaremos al lado de él tratando de contenerlo y haciéndole ver que están sus hijos que lo adoran. Eso es lo más importante", dijo Norma.

Menos frontal, el hermano de Victor Hugo intentó sacarle de la mente la idea del suicidio prometiendo que encontraría a la fugitiva Gladys.

"Quedate tranquilo, Hugo, yo te la voy a buscar, decime dónde está, yo voy, pero no hagas ninguna macana", imploraba el hermano.

Al castillo de los "reality show", pero en este caso sin detalles convenidos de antemano ni ingredientes ficticios, Castillo y su hermano dialogaron brevemente ante las cámaras. "No me va a perdonar, esta vez no...", decía Castillo. "Le hice varias cosas y siempre me perdonó, pero esta vez no ya se fue..."

La promesa de su hermano no debió tranquilizarlo porque, según él, Gladys se habría ido con un remisero, su nueva pareja. O podría estar en Uruguay, donde tiene una hermana. "O en España, adonde pensaba irse a vivir, si bien el propio Castillo después reconoció que "no creo que se haya ido". Dos interminables horas transcurrieron hasta que Castillo tomó la que parecía la última decisión de su atormentada existencia: la de pegarse un tiro en la boca. El tiro salió, pero no terminó con su vida. El proyectil entró por el labio inferior y quedó incrustado en uno de los pómulos.



HOMBRE QUE SE PEGO UN TIRITO EN LA BOCAL

el estruendo, mientras el hombre dejaba la boca sangrante. Pero lo que parecía la tragedia inevitable fue solamente un milagro. Porque Castillo tardó dos segundos en sacar el arma y el proyectil le fue exitoso. La herida no afectó partes vitales y el hombre pasó la operación sin mayores problemas. Esta dramática historia empezó ayer a las 16.30 en el hall del edificio de Crónica.

La bala de la cabeza en el hombre abandonado, y en ruinas

En esta capital. Castillo ingresó revuelto y amenazando con matarse de un tiro en la cabeza, su pareja, lo había abandonado, y a un medio de comunicación masiva, le había dicho que ella regresara. No lo conmovió se hicieran presentes sus tres hijos, dos niñas y dos varones, de 12 y 10, respectivamente. Norma, madre de los chicos, se comió con los periodistas para solidarizarse, a quien consideró víctima de Gladys, la plata que él juntó para comprarles la única responsable de todo es esa "mujer", aseguró Norma. Las acusaciones, la ex esposa de Castillo pro-

metió que "junto a los chicos lo ayudemos a salir de este trance", pero enseguida volvió a cargar contra Gladys puntualizando que "esa mujer no debe aparecer más en la vida del padre de mis hijos".

"Estaremos al lado de él tratando de contenerlo y haciéndole ver que están sus hijos que lo adoran. Eso es lo más importante", dijo Norma.

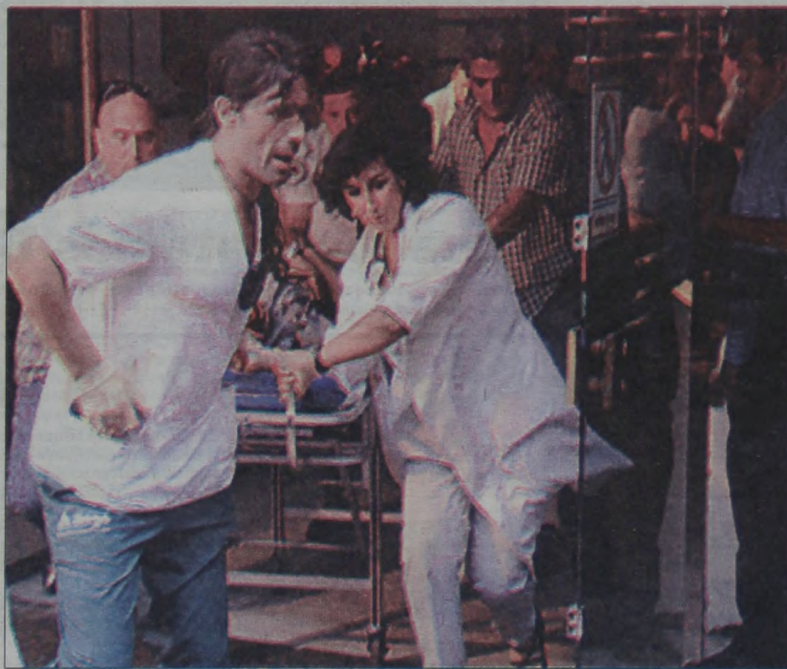
Menos frontal, el hermano de Víctor Hugo intentó sacarlo de la mente la idea del suicidio prometiendo que encontraría a la fugitiva Gladys.

"Quedate tranquilo, Hugo, yo te la voy a buscar, decime dónde está, yo voy, pero no hagas ninguna macana", imploraba el hermano.

Al estilo de los "reality show", pero en este caso sin detalles convenidos de antemano ni ingredientes ficticios, Castillo y su hermano dialogaron brevemente ante las cámaras.

"No me va a perdonar, esta vez no...", decía Castillo. Le hice varias cosas y siempre me perdonó, pero esta vez no ya se fue..."

La promesa de su hermano no debió tranquilizarlo porque, según él, Gladys se habría ido con un remisero, su nueva pareja. O podría estar en Uruguay, donde tiene una hermana. O en España, adonde pensaba irse a vivir, si bien el propio Castillo después reconoció que "no creo que se haya ido". Dos interminables horas transcurrieron hasta que Castillo tomó la que parecía la última decisión de su atormentada existencia: la de pegarse un tiro en la boca. El tiro salió, pero no terminó con su vida. El proyectil entró por el labio inferior y quedó incrustado en uno de los pómulos.



Norma, primera esposa del hombre, y otros parientes, en la sala de espera del hospital Penna, donde Castillo se recuperaba esta mañana de la herida de bala que se hizo con su arma ante las cámaras en el estudio de Crónica televisión atribulado por el amor de una mujer. El hecho sacudió a la población.



ADICIONALES: INVESTIGAN FRAUDE EN EL BOCA-RIVER

MARDEL PLATA, 7.- La Justicia marplatense realizó un allanamiento en la sede de la Jefatura Departamental de la Policía en esta ciudad, en busca de documentación para determinar si hubo irregularidades en la cobertura de los turnos adicionales para la seguridad del último partido de fútbol que jugaron aquí Boca y River.

Fuentes judiciales revelaron que el procedimiento se realizó en las primeras horas de la tarde y que también varios policías que ya declararon ante la fiscalía dijeron

que pese a figurar como personal adicional no habían sido convocados a prestar ese servicio.

La investigación, que conduce el fiscal Marcos Pagella, se centra en las presuntas irregularidades registradas en los servicios adicionales de personal de seguridad para el partido de fútbol superclásico que el pasado sábado 26 de enero jugaron en el estadio José María Minella River y Boca. Según las fuentes judiciales se estima que "se habrían pasado adicionales por más de 700 efectivos cuando en realidad sólo 580 policías habrían cum-

plido esas funciones" en el estadio marplatense. El fiscal Pagella encabezó el procedimiento luego de conseguir la orden respectiva de un juez de garantías. En la Jefatura Departamental los funcionarios judiciales sequestraron "variada documentación" de los libros diarios y registros oficiales de la repartición policial. La fiscalía, según las fuentes, ya tomó declaración a varios policías que participaron del operativo de seguridad del partido y varios de ellos dijeron que "nunca" fueron convocados a prestar esos servicios adicionales.

Atacaron a balazos a otro cabo bonaerense

Un cabo de la policía bonaerense fue herido a balazos esta mañana al enfrentarse a dos delinquentes, luego detenidos, en Don Torcuato, partido bonaerense de Tigre.

Uno de los marginales también fue alcanzado por las balas del policía. Al mismo tiempo esta mañana se conoció un proyecto de ley en la Legislatura de provincia por el que "habrá recompensas para aquellos que suministren datos para esclarecer homicidios de efectivos policiales".

En cuanto al hecho concreto de esta mañana el mismo se produjo en la ruta 202, en Italia y Avenida del Trabajo.

Los dos delinquentes fueron detenidos, uno de ellos, herido de bala, traslado hasta un nosocomio de la zona.

Según fuentes policiales los delinquentes fueron sorprendidos cuando intentaban atracar un negocio de la zona justo cuando pasaba un suboficial de la bonaerense.

Este antes de que logran ingresar al local les dio la voz de alto gritándoles que tiraran sus armas.

Por toda respuesta ambos giraron sobre sus pasos y comenzaron a disparar, al tiempo que el policía trataba de cubrirse y también descargaba su arma reglamentaria.

Se originó entonces un feroz enfrentamiento que sacudió a toda la cuadra. Luego de varios minutos se vio caer a uno de los delinquentes he-

rido y a esa altura ya había llegado un patrullero alertado por los vecinos que inmediatamente rodeó al otro hasta lograr que depusiera su actitud.

Cuando los efectivos policiales fueron a recoger a su compañero notaron que éste también había sido alcanzado por dos impactos de bala, trasladándose con toda prisa a un centro asistencial cercano.

En Tigre; logró herir a uno de los dos pistoleros que querían robar un negocio de la zona

En el suelo según algunos vecinos quedaban aún las vainas servidas de las armas que se utilizaron y las huellas de sangre de los dos heridos.

Una vecina que no quiso dar su nombre señaló que

"en un momento creí que se trataba de un tiroteo entre varios hombres y varios policías. Ya que tanto los delinquentes como el suboficial no dejaban de tirar y recargar sus armas."

Según fuentes policiales ambos delinquentes cuentan con varias fojas en sus prontuarios, y aunque no se suministró la identidad, se estima que pertenecen a una banda que suele asolar la zona.

A raíz de estos últimos hechos fue presentado por el Ministerio de Justicia y Seguridad de la provincia un proyecto de ley para que la Legislatura apruebe una ley que "otorgue recompensas a toda aquella persona que aporte datos acerca de homicidios de policías".



"Cumplía con mi deber"

El cabo de la policía bonaerense, Héctor Alberto Rodríguez, de 31 años, numerario en el subcomando de Patrullas de Berisso, casado, dos hijos - y con un sueldo de \$500- que devolvió los \$7 mil que halló en un cajero automático del banco Credi-

coop, de 7 y 71 de La Plata, en el que hacía adicionales. No aceptó recompensa alguna. "Considero que cumplí con su deber", dijeron voceros policiales.

La entidad y el Ministerio de Seguridad lo felicitaron por escrito.

DEPENDIENDO DEL MUNDO LA PAZ EN COLOMBIA



Alud causó 20 muertos

PASOSALANG (Reuters).- Unas 20 personas murieron por asfixia o hipotermia tras producirse una avalancha cerca a la entrada al Túnel Salang, el más alto del mundo, a 4.100 metros, al norte de la capital afgana, Kabul, dijeron supervivientes y testigos. "Vi un niño de unos 10 años congelado", dijo un camionero.

BOGOTÁ, 7 (EFE).- En momentos en que el proceso de paz del gobierno colombiano con la guerrilla de las FARC era abierto al "acompañamiento" internacional - por primera vez - con acuerdo de la ONU, la Iglesia Católica y los diez "países amigos" del diálogo, un grupo armado no identificado asesinó hoy al alcalde de una localidad del nordeste de Colombia y estacionó en carreteras cercanas al lugar del crimen dos automóviles que, al parecer, contienen explosivos.

Los desconocidos irrumpieron en una zona rural de la localidad de Salazar, a unos 600 kilómetros de Bogotá, y establecieron un retén para el control del tráfico en la región, que forma parte de la frontera con Venezuela. Varios vehículos fueron detenidos por los insurgentes, entre ellos el que ocupaba el alcalde de Salazar, Luis Fernando Valero, precisó el secretario del Interior del departamento de Norte

Santander, Jorge Fernando Silva. Valero fue obligado a abandonar el vehículo y luego tiroteado por los desconocidos, agregó Silva.

Desde que inauguraron las conversaciones el llamado al mundo es el primero de carácter formal que aceptan las partes: fue decidido ayer por un pleno de los portavoces gubernamentales y rebeldes reunido en el área neutral del Sur. Participaron del encuentro el asesor de la Secretaría General de la ONU para Colombia, el estadounidense James Lemoyne - hobre que jugó un papel clave en el reinicio de los contactos dirigidos a restablecer la paz en este país sudamericano; los embajadores de Italia y México, Felice Scauso y Angel Luis Monasterio, y un diplomático de Francia, cuyos países forman la llamada Comisión Facilitadora de este diálogo, junto a Canadá, Cuba, España, Noruega, Suecia, Suiza y Venezuela.

Una multitud con machetes

MEXICO, 7 (Reuters).- Una multitud de mexicanos provistos de machetes, en el marco de la Marcha Nacional por la Defensa de la Dignidad de México y el Empleo, junto a estudiantes y trabajadores de todos los rubros, rechazó en las calles céntricas el nuevo aeropuerto metropolitano El Zócalo.



La vedette postergó su debut en Mar del Plata por problemas de salud

EL MISTERIOSO EMBARAZO DE SILVIA SÜLLER

MAR DEL PLATA. - El posible embarazo de la vedette Silvia Süller sigue siendo todavía un gran misterio y aparentemente, en las últimas horas, su estado de salud se habría complicado. El hecho es que Silvia no no debutará hoy con su espectáculo "Al fin Süller", como estaba previsto, "por sufrir en la madrugada de ayer fuertes pérdidas que pondrían en serio riesgo su embarazo", según lo que informaron durante la tarde de ayer su compañero de elenco, el comentarista Marcelo Polino y el productor Ricardo Cristofani.

La polémica vedette tenía planeado subir al escenario del teatro Tronador esta noche, pero debido a malestares físicos y por orden de su médico personal, deberá permanecer en reposo durante 48 horas, por lo que el estreno se postergó para el próximo sábado. Un gran misterio, ya que nadie vio hasta ahora un análisis que confirme el supuesto embarazo.

Luego de abandonar la obra que hacía en Carlos Paz, Silvia pasó unos días en Buenos Aires y anteayer arribó a Mar del Plata, para estrenar su show junto al periodista chimentero y al cómico Carlos García.

La Süller abandonó antes de que terminara enero el Teatro del Lago, de Villa Carlos Paz, Córdoba, donde integraba el elenco del espectáculo "Asociación ilícita" (Para el humor), un music hall humorístico que se estrenó el 27 de diciembre. El elenco del show estaba integrado además por Adriana Salgueiro, Hugo Varela, Chichilo Viale y Sander, más un espectacular grupo de bailarinas. Los artistas cambiaron el nombre del show por el de "Al fin solos" y continuaban ofreciéndolo en la mencionada sala.

Silvia Süller tenía a su cargo un sketch que lleva el sugestivo título de "La clínica de la doctora Frívolo" (una supuesta sátira de Giselle Rímolo), que es muy posible que repita en Mar del Plata en caso de de-

butar. Pero allí no terminó su alejamiento polémico, porque un día antes de viajar a Buenos Aires, sufrió un atentado en su casa, donde hubo un misterioso principio de incendio, aparentemente provocado por un hombre que arrojó una bomba molotov. Si bien periodistas de la villa cordobesa anunciaron que se haría un cacerolazo frente a la casa que alquilaban la vedette y su familia, el hecho no se produjo y Silvia dejó rápidamente Carlos Paz.

Su estado no fue confirmado, pero se dice que sufre serias pérdidas

Sus problemas continuaron ya que cuando anunció su actuación en Mar del Plata hubo gente que también reaccionó mal debido a ciertos comentarios negativos que habría hecho la Süller sobre la ciudad feliz. Declaraciones que habría realizado sobre esa ciudad despertaron la ira de distintas asociaciones locales como la Unión Nativos Marplatenses y el grupo de Familias Fundadoras de Mar

del Plata que querían declararla "persona no grata". Silvia planeaba realizar ayer una conferencia de prensa para aclarar estos supuestos dichos, pero no asistió debido a que el médico le aconsejó reposo. No obstante, tanto su

compañero Polino como su productor Cristofani se encargaron de desmentir la suspensión del estreno, anunciando en cambio su postergación para el sábado, "para preservar la salud de Silvia y su embarazo". Asimismo, se informó en la conferencia de prensa, que aquellas personas que ya habían adquirido las entradas para hoy, podrán utilizar los mismos tickets para el próximo sábado. Según Polino, ya se habían vendido unas trescientas entradas para el debut.

Cabe destacar que una de las cosas que más se comentaron en distintos programas de radio y televisión es cómo es posible que la vedette actúe en Mar del Plata, cuando dejó el escenario de las sierras cordobesas, según ella, para preservar su embarazo.



Mientras Silvia guardaba reposo absoluto, Cristofani, Polino y Carlos García ofrecían, ayer por la tarde, una conferencia de prensa.



Carlos Sánchez se defendió

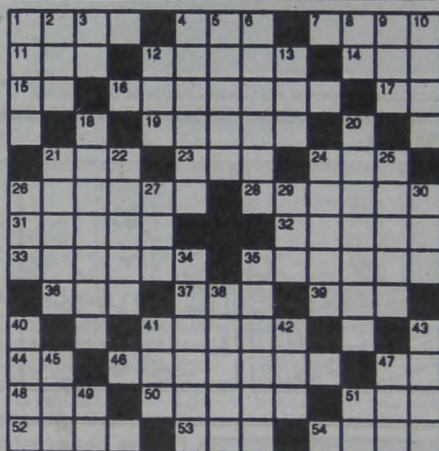
Mientras ocurría lo que mencionamos en esta página, ayer por la tarde, el humorista Carlos Sánchez se presentaba en el programa "Venite", que conduce Georgina Barbarossa, por Azul Televisión y desmintió una vez más las acusaciones de Silvia Süller, quien días pasados habría asegurado que Sánchez mató a quien fuese su mujer.

La muerte de Irene Disjón, ex esposa del cómico, se produjo el 25 de enero de 1993, y recién el 20 de marzo de ese año la Justicia decidió que Sánchez no tenía nada que ver con lo que se catalogó de suicidio. Acompañado por sus dos hijas, Carlos Sánchez manifestó ayer: "Siempre estuve muy tranquilo, porque nada de lo

que se dijo es cierto y el dictamen del juez Carlos Santillán del Juzgado N° 4 de San Isidro es muy claro, sostiene que no hubo delito y que estoy sobrellevado de manera definitiva en esa causa. Además, nunca estuve preso y me duele que esta señora ande diciendo este tipo de cosas. Mis hijas saben bien qué tipo de persona soy y lo que pasó con mi ex mujer".

Por otra parte, Georgina tomó parte en el asunto, se puso del lado de Sánchez y dijo: "Yo creo que hay que terminar con ese mito de que todo lo que dice Silvia Süller es cierto. No se olviden que ella misma dice que va a los programas de televisión porque le pagan para que hable".

PALABRAS CRUZADAS



HORIZONTALES

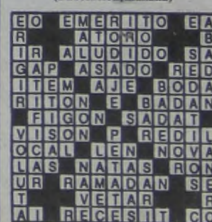
1) Puerto, dársena. 4) Hacer don. 7) Incertidumbre. 11) Bisonte de Europa. 12) Signo de sustracción. 14) Contracción. 15) Negación. 16) Capital de Venezuela. 17) Ahora. 19) Vaso griego para beber. 21) Prefijo. 23) Del verbo ir. 24) Río de España. 26) Estatua de magnitud extraordinaria. 28) Lámina de cobre que imita el oro. 31) Muerte natural. 32) Estado del NE de la India. 33) Sitio que está debajo del coro. 35) Género de lagartos americanos. 36) Señal de auxilio. 37) Preposición. 39) Condimento. 41) Que come con avidez. 44) Símbolo del aluminio. 46) Plantilla para calibrar una cosa (pl.). 47) Del verbo ser. 48) Corteza de encina. 50) Fuente luminosa muy intensa. 51) Título de nobleza. 52) Antiguo nombre de Irlanda. 53) Lirio. 54) Portaequipaje.

VERTICALES

1) Médano. 2) Metal precioso. 3) Preposición inseparable. 4) Origen, procedencia. 5) Renta que produce en un año cualquier empleo. 6) Peñasco. 8) Abreviatura de usted. 9) Regente de Argel. 10) Alero del tejado. 12) Océano. 13) Apócope de santo. 18)

Enelencues. 20) Relativo al cabello. 21) Sin entendimiento. 22) Sitio poblado de árboles (pl.). 24) Agüerito sutil de la piel (pl.). 25) Sentado. 26) Isla del mar Egeo. 27) Religiosa. 29) Licor. 30) Artículo determinado. 34) Ciudad de Nicaragua. 35) Relato histórico. 38) Volcán de Costa Rica. 40) Poeta. 41) Despreciable. 42) Emperador de Rusia. 43) Orilla. 45) Hogar. 47) Indica copia textual. 49) Conjunción negativa. 51) Sud América.

(La solución, mañana)



(Solución del problema anterior)

MURIO EL ESCRITOR BERNARDO KORDON



El autor de "Alias Gardelito" falleció en Santiago de Chile.

En la ciudad de Santiago de Chile falleció a los 87 años, el escritor argentino Bernardo Kordon. Fue el autor de la novela "Alias Gardelito", que llevó al cine Lautaro Murúa, en 1960.

Kordon era hijo de un imprentero porteño y nieto de un judío que cantaba en las sinagogas. Su infancia transcurrió en el barrio de Almagro, más exactamente en una vieja casaca de Pringles y Potosí.

Los recuerdos de su infancia con tranvías a caballo y policías que tocaban ronda, como así también los personajes que conoció en su adolescencia, aparecieron en sus primeros libros como "Vuelta de Rocha", 1936, y "La reina del Plata", 1946. Los protagonistas de sus obras fueron en su mayoría habitantes marginales de la gran ciudad. Fue uno de los pocos argen-

tinos que entrevistó a líder chino Mao Tsé-Tung. Películas como "Tacos altos", "El grito de Celina" y "El ayudante", se inspiraron en sus cuentos. Sus obras fueron traducidas al inglés, francés, alemán, ruso y chino. Fue Faja de Honor de la Sociedad Argentina de Escritores y obtuvo el diploma al Mérito de Konex.

SOLUCION DE LAS 7 DIFERENCIAS

1. El cuello del Zorro.
2. La punta de la espada.
3. Las rayas de la pieza de la tela.
4. La empuñadura de la espada.
5. La punta del zapato.
6. El borde del mostrador.
7. La letra "Z".

USTED Y LOS ASTROS



ACUARIO
(Del 21 de enero al 19 de febrero)

Noticia o encuentro relacionados con su trabajo, siga un consejo. En amor, no dé motivos de celos. Se aclara situación rara.



PISCIS
(Del 20 de febrero al 20 de marzo)

No se desanime ante aparente fracaso en plan de trabajo, llegan mejoras. En amor, encuentro que lo sorprende. Vigile la salud.



ARIES
(Del 21 de marzo al 20 de abril)

Solución a inconvenientes de trabajo, pero ocúpese personalmente de sus obligaciones. En amor, encuentro casual. Plan personal.



TAURO
(Del 21 de abril al 22 de mayo)

No dé importancia a retrasos en asuntos de trabajo, todo retoma el buen camino. En amor, se confirma presentimiento. Noticias.



GEMINIS
(Del 23 de mayo al 21 de junio)

Planes de trabajo, toman un giro favorable, obre con decisión. En amor, todo tiende a mejorar. Colabore con familiares en plan.



CANCER
(Del 22 de junio al 21 de julio)

Active asuntos de trabajo, de usted depende superar malestar. En amor, obre con simpatía y comprensión. Prudencia con amigos.



LEO
(Del 22 de julio al 21 de agosto)

Se confirman asuntos de trabajo, pero obre con prudencia. En amor, nada nuevo, sepa esperar. Buena noticia de familiares.



VIRGO
(Del 22 de agosto al 22 de septiembre)

Asuntos de trabajo toman un giro favorable, obre con fe. En amor, no existen motivos de duda. Evite discusión con familiar.



LIBRA
(Del 23 de septiembre al 22 de octubre)

Cambio en asuntos de trabajo, todo tiende a mejorar. En amor, analice sus inconvenientes y verá la solución. Plan personal.



ESCORPIO
(Del 23 de octubre al 21 de noviembre)

Apoyo de persona de experiencia en asunto de trabajo, siga un consejo. En amor, altibajos, sea prudente. Vigile la salud. Carta.



SAGITARIO
(Del 22 de noviembre al 21 de diciembre)

Colabore con compañeros en nuevas tareas, confíen en usted. En amor, se confirma presentimiento. Buen momento con familiares.



CAPRICORNIO
(Del 22 de diciembre al 20 de enero)

Es el momento de activar plan de trabajo, todo está a su favor. En amor, de su actitud depende una solución. Active proyectos.

Winona Ryder dice que no es ladrona



La actriz se presentó a la Corte y se declaró inocente.

BEVERLY HILLS. La actriz Winona Ryder se declaró inocente de los cargos de hurtar mercadería en una tienda y por posesión de drogas, derivados de un incidente ocurrido en diciembre en una lujosa tienda de Beverly Hills.

Ryder, de 30 años, tomó por sorpresa a la mayoría de los medios de comunicación yendo a la Corte de Beverly Hills ayer por la tarde para su proceso, que había sido programado para el viernes.

La estrella de "Girl, Interrupted" (Inocencia interrumpida), actualmente libre bajo fianza, está acusada de delitos mayores por hurto, robo comercial en segundo grado, vandalismo y posesión de una sustancia controlada. Si es declarada culpable de los cuatro cargos, podría ser sentenciada a tres años y ocho meses de prisión.

Winona Ryder, que ingresó por sí misma en un hospital por depresión en 1990, está acusada de tratar de robar ropa, bolsos de mano y accesorios para el cabello por un valor aproximado de 4.800 dólares en la tienda Saks Fifth Avenue, de Beverly Hills, el 12 de diciembre. La policía dijo que la actriz fue arrestada, después de haber sido vista en un video del local comercial, aparentemente quitando las etiquetas de seguridad de los artículos y metiéndolos en una bolsa con ropa que había comprado antes.

El cargo de posesión de drogas está relacionado con una botella no rotulada de analgésicos Oxycodone, de los que supuestamente no tenía receta médica.

La Fiscalía de Los Angeles presentó oficialmente los cargos el 1º de febrero pasado. Ryder se encuentra en libertad tras haber pagado una fianza de 20.000 dólares.

El abogado de Ryder ha dicho que "los cargos son infundados, los analgésicos fueron recetados a Ryder" y que el incidente en su totalidad, "es el resultado de un malentendido".

La pequeña actriz de pelo oscuro fue postulada al Oscar a la Mejor Actriz de Reparto por la película de 1993 "Age of Innocence", y también el año siguiente, por "Little Women".

No hace mucho tiempo, y en su afán de quedar fuera de todo compromiso cuando tuviera que enfrentarse al juez, la actriz sostuvo que robó porque estaba ensayando un personaje para su próxima película, pero nadie le creyó.

LAS SIETE DIFERENCIAS



(La solución en la pág. 11)

LOLITA



Por Iñigo



- 14.00 **INTRUSOS EN EL ESPECTACULO**
Magazine del espectáculo conducido por Jorge Rial, Luis Ventura, Marcela Coronel, Claudio Orellano, Viviana Cárdena y Camilo García.
- 15.00 **CLÁSICOS DEL CINE**
"Gilda", con Rita Hayworth y Glenn Ford.
- 15.30 **RUMORES**
De espectáculos. Cond.: Susana Rocca-salvo.
- 15.00 **DRA. QUINN**
Serie con Jane Seymour y Joe Lando.
- 15.30 **EL SHOW DEL CHAVO**
Infantil de origen mexicano con Roberto Gómez Bolaños.

- 16.00 **VA POR VOS, PARA VOS**
Magazine conducido por Guillermo Andino y Federica Pais.
- 16.30 **MUNDO RARO**
Hechos asombrosos.
- 17.00 **DIGIMAX**
Dibujos animados: "Digimon" y "Sakura Card Captor". Presenta: Claudio Morgado.
- 17.30 **SABRINA, LA BRUJA ADOLESCENTE**
Serie con Melissa Joan Hart.
- 18.00 **BETTY LA FEA**
Telefilme colombiano con Ana María Orozco y elenco. (Repetición).
- 18.30 **POLILADRON**
Miniserie policial con Adrián Suar y Laura Novoa.
- 19.00 **ENTRE MORIA Y VOS**
Talk show. Cond.: Moria Casán.
- 19.30 **PULGAS DE VERANO**
Dibujos animados: "The Slayers" y

- 19.00 **AMERICA INFORMA**
Noticiero conducido por Mónica Gutiérrez, Néstor Ibañez y Enrique Llamas de Madariaga.
- 19.30 **NOTICIERO 7 (C.C.)**
Informativo con Lana Montalbán, Antonio Fernández Llorente y Franco Salomone.
- 20.00 **INDOMABLES**
Periodístico. Cond.: Mauro Viale.
- 20.30 **DEPORTES 7**
Noticiero deportivo conducido por Gabriela Carchay y Gustavo Kuffner.
- 21.00 **LOS SIMPSONS**
Serie de dibujos animados.
- 21.30 **TELENOCHÉ**
Noticiero conducido por Mónica Cahen D'Anvers y Cesar Mascetti.

- 20.15 **PASAPALABRAS**
De entretenimientos conducido por Clari-bel Medina.
- 21.00 **DETRAS DE LAS NOTICIAS**
Periodístico. Cond.: Jorge Lanata.
- 21.30 **HORA INFINITO**
"Crímenes rituales". Documentales.
- 22.00 **GEORGINA DE NOCHE**
De interés general conducido por Georgina Barbarossa.
- 22.30 **LA GARRAPATA**
Serie de aventuras.
- 23.00 **SON AMORES**
Telecomedia con Miguel Ángel Rodríguez, Mariano Martínez, Nicolás Cabré, Mario Pasik, Millie Stegmann y elenco.
- 23.30 **CINE**
"Asesino sustituto", con Michael Rooker y Jun Fat Chow.
- 24.00 **TRES X TRES**
Entretenimientos. Cond.: Héctor Larrea.
- 24.30 **LO MEJOR DE UN CORTADO**
Los capítulos más destacados del 2001. Invitados de hoy: Salo Pasik, Emilia Mazer, Miguel Habud, Cristina Alberó, Rubén Stella, Raúl Pizzo y Matías Santonianni.
- 25.00 **MARIDOS A DOMICILIO**
Telecomedia con Juan Leyrado, Fabián García, Andrea Bonelli, Luisina Brando y elenco.
- 25.30 **UN APLAUSO PARA EL ASADOR**

- Humorístico con invitados conducido por Roberto Pettinato y Diego Pérez.
- 23.00 **INTRUSOS EN LA NOCHE**
Periodístico conducido por Jorge Rial.
- 23.30 **CAZADORES DE ATARDECERES**
Documentales sobre la Argentina. Hoy: "Travesía por la Quebrada de Las Conchas, Salta".
- 24.00 **MEMORIA**
Periodístico conducido por Samuel "Chiche" Gelbung.
- 24.30 **EL LEGADO**
De entretenimientos conducido por Jorge Guinzburg.
- 25.00 **TV REGIONAL**
Realizadores cinematográficos de todo el país que tienen la posibilidad de mostrar lo suyo.
- 25.30 **EN SINTESIS**
Resumen informativo con Mercedes Martí.
- 26.00 **DESPUES DE HORA**
Periodístico. Cond.: Daniel Hada.
- 26.30 **AZUL NOTICIAS**
Informativo conducido por Andrea Dupla y Néstor Machiavelli.
- 27.00 **LOS TRES CHIFLADOS**
Serie cómica.
- 0.05 **CINE 13 DE TRASNOCHÉ**
"Traición seductora", con Mickey Rourke y Annabel Schofield.

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

CINES

ZONA CENTRICA

ALTO PALERMO. Av. Santa Fe 3251. Tel.: 4827-8362.

• **Sala 1.** A las 13, 16.30 y 20 hs.: **EL SEÑOR DE LOS ANILLOS**

Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, I. Mc Kelle y S. Bean. SR. Sáb. trasn. 0 h.

• **Sala 2.** A las 14.45, 18.15 y 21.40 hs.: **EL SEÑOR DE LOS ANILLOS**

Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, I. Mc Kelle y S. Bean. SR.

AMERICA. Av. Callao 1057. Tel.: 4811-3818. A las 14, 18 y 21.40 hs.: **El señor de los anillos.** SR. Sáb. trasn.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 4322-1936. A las 13, 16.30 y 20 hs.: **El señor de los anillos.** SR. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE. Av. Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7878.

• **Memento** (Recuerdos de un crimen): 13.15, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.45 hs. P13. Sáb. trasn.

• **Amelie.** 13, 15.15, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. P13. Sáb. trasn.

COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO "TITA MERELLO." Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. (P1: \$ 2).

• **Sala "Mirtha Legrand"** A las 12.30, 14.50, 17.10, 19.30 y 21.50 hs.:

EL HIJO DE LA NOVIA
Dir.: Juan José Campanella, con Ricardo Darín, Héctor Alterio y Norma Aleandro. P13.

• **Sala "Amelia Bence"** A las 13, 16.30 y 20 hs.:

RERUM NOVARUM
Dir.: Sebastián Schindler, Nicolás Batte y Fernando Molnar. SR; 14.25, 17.55 y 21.25 hs.:

LA FUGA
Dir.: Eduardo Mignogna, con Ricardo Darín. P13.

• **Sala "Della Garcés"** A las 15.05 y 19.20 hs.:

NUEVE REINAS
Dir.: Fabián Bielinsky, con Ricardo Darín y Gastón Pauls. P13; 13.10 y 21.30 hs.:

LA CIENAGA
Dir.: Lucrécia Martel, con Graciela Borges y Mercedes Morán. P13.

COSMOS. Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405.

• **Sala 1.** A las 16.30 y 20.30 hs.:

HOGAR DULCE HOGAR

(Francia). Dir.: Otello Iosseliani, con Nico Tanelashvili y Lily Lavina. P13; 14.30, 18.30 y 22.30 hs.

GITANO

(Quiero ser libre). Dir.: Tony Gattis, con Antonio Canales y Antonio Pérez Dechent. (España-Francia). P13. Ent.: \$ 6

(martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta 16.30 hs: \$ 4). Jub. y est.: \$ 2.50.

• **Sala 2.** A las 18 hs.:

MOSCU NO CREE EN LAGRIMAS
(Rusia). Dir.: Vladimir Menshov, con Aleksei Batalov. SR; 14, 16, 20.45 y 22.40 hs.:

NADA QUE HACER
(Francia-1999). Dir.: Marion Vernoux, con Valeria Bruni Tedeschi y Patrick Del'Isola. Ent.: \$ 6 (martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta 16 hs: \$ 3.50). Jub. y est.: \$ 2.50.

ELECTRIC. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. Ent.: \$ 4.

• **Sala 1.** A las 12.40, 16.50, 21 y sáb. trasn. 1.15 hs.:

Ni una palabra
Dir.: Gary Fleder, con Michael Douglas. P13; 14.40, 18.50, 23 y sáb. trasn. 3.10 hs.:

Vida bandida
Dir.: Barry Levinson, con Bruce Willis y Billy Bob Thornton. P13.

• **Sala 2.** A las 13.20, 17.15, 21.15 y sáb. trasn. 1.05 hs.:

Rápido y furioso
Dir.: Bob Cohen, con Paul Walker y Vin Diesel. P13; 15.20, 19.15, 23.10 y sáb. trasn. 3.05 hs.:

American Pie 2
(Tu segunda vez es mejor). Dir.: J. B. Rogers, con Jason Biggs, Shannon Elizabeth y Alyson Hannigan. P16.

• **Sala 3.** A las 13.15, 17.10, 21.10 y sáb. trasn. 1.10 hs.:

El protegido
con Bruce Willis. P13; 15.15, 19.10, 23.05 y sáb. trasn. 3 hs.:

Los otros
Dir.: Alejandro Amenábar, con Nicole Kidman. P13.

GAUMONT. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050.

• **El señor de los anillos:** 13.10, 16.50 y 20.50 hs. SR.

• **Chumbale:** 12.50, 14.50, 16.50, 18.35, 20.20 y 22.10 hs. P13.

• **Amelie:** 12.35, 15.05, 17.30, 20 y 22.20 hs. P13.

LORCA. Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-

5017. P1: \$ 7.50 (Martes y miér. todo el día y jueves a lunes hasta 18 hs.: \$ 4.50).

• **Sala 1.** A las 14.10, 16.10 y 20.10 hs.:

HOGAR DULCE HOGAR
(Francia). Dir.: Otello Iosseliani, con Nico Tanelashvili y Lily Lavina. P13; 14, 18.20 y 22.10 hs.:

GITANO
(Quiero ser libre). Dir.: Tony Gattis, con Antonio Canales y Antonio Pérez Dechent. (España-Francia). P13.

• **Sala 2.** A las 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30 hs.:

LUCIA Y EL SEXO
(España). Dir.: Julio Medem, con Paz Vega y Tristán Ulloa. P18.

LOS ANGELES. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. Ent.: \$ 4.50.

• **Sala 1.** A las 16.20 y 19.10 hs.: **Mimi espías:** 12.50, 14.40, 17.50 y 21 hs.: **Como perros y gatos.** (En castellano). SR.

• **Sala 2.** A las 12.50, 14.30, 16.10, 17.50, 19.30 y 21.10 hs.: **Monsters, Inc.** (En castellano). SR.

• **Sala 3.** A las 12.40, 15.10, 17.50 y 20.20 hs.: **Harry Potter** (Y la piedra filosofal). En castellano. SR.

• **Sala 4.** A las 13.16, 16.10 y 19.40 hs.: **Jurassic Park III:** 14.40, 18.21 y 21.10 hs.: **Shrek** (En castellano). SR.

METRO. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. Ent.: \$ 4.50.

• **Sala 1.** A las 12.15, 15.20, 18.40 y 22.10 hs.:

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS
Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, I. Mc Kelle y S. Bean. SR. Sáb. trasn. 1.20 hs. (intervalo de 5')

• **Sala 2.** A las 13.10, 15.30, 17.50, 20.20 y 22.40 hs.:

AMELIE
(Francia). Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou y Mathieu Kassovitz. P13.

• **Sala 3.** A las 12.50, 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.:

VANILLA SKY
Dir.: Cameron Crowe, con Tom Cruise y Penélope Cruz. P16.

MONUMENTAL. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008. Ent.: \$ 4.50.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS
12.45, 14.40, 16.35, 18.30, 20.25 y 22.20 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, I. Mc Kelle y S. Bean. SR. Sáb. trasn. 0.15 y 2 hs.

JEOPERS CREEPERS
(El terror existe): 13.15, 15.15, 17.10, 19.10 y 22.40 hs. Dir.: Victor Salva,

con Gina Philips, Justin Long y Jonathan Breck. P13. Sáb. trasn. 0.30 hs.

HARRY POTTER

(Y la piedra filosofal): 13, 15.55, 18.45 y 21.35 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). SR. Sáb. trasn. 0.25 hs.

PASEO ALCORTA. Salguero y Alcorita. Tel.: 4806-5665.

• **Sala 1.** A las 15.15 y 20.10 hs.:

VANILLA SKY
Dir.: Cameron Crowe, con Tom Cruise y Penélope Cruz. P16; 12.45, 17.50, 22.40 y sáb. trasn. 1 h.:

LUCIA Y EL SEXO
(España). Dir.: Julio Medem, con Paz Vega y Tristán Ulloa. P18.

• **Sala 2.** A las 12.40, 15, 17.30, 19.50 y 22.15 hs.:

AMELIE
(Francia). Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou y Mathieu Kassovitz. P13. Sáb. trasn. 1 h.:

• **Sala 3.** A las 12.45, 16.15 y 19.45 hs. (Sáb. también: 23.30 hs.):

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS
Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, I. Mc Kelle y S. Bean. SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS
Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, I. Mc Kelle y S. Bean. SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

PATIO BULLRICH. Av. del Libertador 750. Tel.: 4816-3801.

• **Memento** (Recuerdos de un crimen): 13.30, 15.50, 18.20, 20.40 y 23 hs. P13. Sáb. trasn.

• **Amelie:** 13.10, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.40 hs. P13. Sáb. trasn.

• **El señor de los anillos:** 12.10, 15.25, 18.40 y 22.10 hs. SR. Sáb. trasn.

• **Chumbale:** 13.20, 15.10, 17.10, 19.10, 20.55 y 22.40 hs. P13. Sáb. trasn.

• **Kandahar** (Un mundo desconocido): 13.40, 18.10 y 20.30 hs. P16.

• **Vanilla Sky:** 15.30 y 21.40 hs. P16. Sáb. trasn.

• **Lucia y el sexo:** 15.15 y 20.20 hs. P18. Sáb. trasn.

• **Besos para todos:** 13, 17.50 y 22.50 hs. SR. Sáb. trasn.

PREMIER. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. P1: \$ 7.50 (Martes y miércoles todo el día y jueves a lunes 1ra y 2da. función: \$ 4.50).

• **Sala 1.** A las 16.10 y 20.30 hs.:

Las razones de mis amigos

(España). Dir.: Gerardo Herrero, con Marta Belaustegui y Sergi Calleja. P16; 14, 18.10 y 22.30 hs.:

Moulin Rouge

(Amor en rojo). Dir.: Baz Luhrmann, con Nicole Kidman y Ewan McGregor. P13.

• **Sala 2.** A las 16 y 20.30 hs.:

La fortuna de vivir
(Francia). Dir.: Jean Becker, con Isabelle Carré y Eric Cantona. SR; 14.10, 18.30 y 22.50 hs.:

El placard
(Francia). Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Philipe. P13.

• **Sala 3.** A las 16.40 y 20.40 hs.:

El bola
(España). Dir.: M. Achero Mañas, con J. Balestra. P13; 14.20, 18.20 y 22.20 hs.:

El amor perjudica seriamente la salud
(España). Dir.: Manuel Gómez Pereira, con Penélope Cruz y Ana Belén. P13.

• **Sala 4.** A las 16.30 y 20.30 hs.:

El diario de la Princesa
Dir.: Garry Marshall, con Anne Hathaway y Julie Andrews. SR; 14.20, 18.20 y 22.20 hs.:

Besos para todos
(Francia). Dir.: Danièle Thompson, con Sabine Azéma y Emmanuel Béart. SR.

CONDICIONADOS
APOLLO. Rodríguez Peña. Tel.: 4371-0586. Ent.: \$ 7 (miér.: \$ 5). Sáb. trasn.

• **Sala 1.** Continuo desde las 10 a 1 h. P18. "Jóvenes muy ardientes", "Bestias en erubescencia", "Reporteros anales". P18.

• **Sala 2.** Continuo desde las 10 a 1 h. "Tres películas gay". P18.

CIUDADELA (Ciudadela). Frente a la estación. Tel.: 4653-5914. Ent.: \$ 3.

• **Sala 1.** Continuo desde las 13 hs. P18. "Acabadas faciales", "La madre, la hija y el inquilino", "La guerrera del sexo". P18.

• **Sala 2.** Continuo desde las 13 hs. "El clitoris de Marilyn", "Una porno mujer policía", "Chica insatisfecha de sexo y lujuria". P18.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246 (Boedo). Tel.: 4931-4293. Continuo desde las 13 hs. "Climax ardiente", "Guerrera en la cama", "Sahara caliente". Miér. y dgo. precios rebajados.

GRAN URQUIZA. Baños 2506 (Villa Urquiza). Tel.: 4521-2135. Continuo desde las 13.30 hs. "Acabando adentro", "Silvana... adultera y pasional", "Orgías a la francesa". P18. Miér. y dgo. Ent.: \$ 3.

IDEAL. Suipacha 378. Tel.: 4326-33. "3

Salas hetero" (DVD). "2 Salas Gay". Continuo 9 a 24 hs (sábado. 13.30 a 3 hs., dgo.: 13.30 a 23 hs.) Para adultos exclusivamente. P18.

ONIX (San Miguel). Galería Ferrocarril (1er piso). Tel.: 4451-0864. (Aire acondicionado). 7 películas semanales (estrenos). Unicamente para adultos. Continuo de 11.30 a 23 hs. (Viernes y sáb. trasn. hasta las 3 hs.).

PEQUEÑO TEATRO. Bartolomé Mitre 1259. Tel.: 4374-4181. Películas de exhibición condicionada. P18. Abierto de 10 a 22 hs. en continuado. "Jueves cambio de programación". (Dgo. cerrado). Ent.: \$ 5 (sáb.: \$ 4).

CINES DE BARRIO

BELGRANO

BELGRANO. Obligado y Mendoza. Tel.: 4783-2186.

• **Amelie:** 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.

• **Zoelander:** 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs. P13. Sáb. trasn.

• **Memento** (Recuerdos de un crimen): 12.40, 15, 17.40, 20 y 22.30 hs. P13. Sáb. trasn.

• **El diario de la Princesa:** 17.50 hs. (En castellano). SR.

• **Vanilla Sky:** 12.50, 15.20, 20 y 22.30 hs. P16. Sáb. trasn.

• **El señor de los anillos:** 12.40, 14, 16.10, 18, 20.10, 21.40 hs. (Viernes y sáb. también: 23.40 hs.). SR. Viernes y sáb. trasn.

GENERAL PAZ. Av. Cabildo 2702. Tel.: 4781-1412.

• **Lucia y el sexo:** 13.45, 16.30, 19.20 y 22 hs. P18. Sáb. trasn.

• **Amelie:** 12.35, 15, 17.25, 20 y 22.30 hs. P13. Sáb. trasn.

• **Harry Potter** (Y la piedra filosofal): 12.35, 17.20 y 22 hs. (En castellano). SR.

• **Kandahar** (Un mundo desconocido): 15.30 y 20.15 hs. P13. Sáb. trasn.

• **El señor de los anillos:** 13.15, 14.50, 16.40, 18.20, 20 y 21.45 hs. SR. Sáb. trasn.

• **Chumbale:** 13.35, 15.25, 17.15, 19.05, 20.55 y 22.45 hs. P13. Sáb. trasn.

SAVOY. Av. Cabildo 2829. Tel.: 4781-6500. Ent.: \$ 3.

MONSTERS, INC.

(Continúa en las págs. 14-15)

Carlos Paz I: el próximo 16 será "levantada" "Adelante mis valientes", que tiene como figura a la vedette Laura Fidalgo y con dirección de "El Chino" Volpato. Abruptamente concluyó "Duelo final del pene y la vagina", que tenía como figuras a Susana Traverso y Jorge D'Elia, y también dejó de representarse "Las mujeres del senador", con Javier Portales y Susana Romero.

Carlos Paz II: según cifras extraoficiales que "manejan" empresarios y periodistas en esta ciudad, los únicos espectáculos que convocan público son el de Antonio Gasalla y el de Tristán.

Carlos Paz III: Norma Pons, quien trabaja junto a Antonio Gasalla, se queja públicamente de haber recibido cheque por su labor, sin fondos. Está haciendo múltiples gestiones para poder cobrarlo y amenaza con dejar la obra.

Carlos Paz IV: en la noche del martes debió suspenderse la función de "Al fin solos", con Hugo Varela, "Chichilo" Viale, Adriana Salguero y Sanders (obra de la que se alejó Silvia Süller) por haberse vendido sólo 23 localidades.

Preocupado por su tensa relación con los medios, Adrián Sar contrató los servicios de personaje que últimamente se dedica a realizar "asesoramiento de imagen", pero que en el pasado "manejaba" agencia de representaciones que cerró hace dos años. El detalle que don Adrián no tuvo en cuenta es que esta persona -por diferentes motivos- tiene "vedada" su entrada a dos de las editoriales más importantes, por lo que la tarea asignada será "prácticamente imposible realizar". ¡Mirá vos!

Beneficio extra le trajo a Valeria Lynch

su aparición en "América", ya que al verse el programa en Puerto Rico su popularidad "pegó fuerte repunte" y ha sido convocada para presentaciones allí. A doña Valeria su representante le está organizando largo periplo por Nueva York y Miami para hacerlo coincidir con su larga estadía en Puerto Rico.

Curiosidades del rating: el martes lo más visto del día resultó, nuevamente, el recientemente estrenado "Son amores", con 21.5 puntos de promedio, que dejó segundo en su horario al "Cine de Telefé", 18.3, mientras los ciclos de "Azul", "Georgina de noche", 5.4, "Maridos a domicilio", 5.6 y "Memoria" 7.9 (nuevamente lo más visto de ese canal). En cuanto a "América", descendió el programa de Andino-Pais, 5.5, mientras los "políticos" crecieron, pues "Detrás de las noticias", 10.0, "La cornisa", 12.0 y "Después de hora" (pese a que en muchas partes por música y humoradas no se entienden comentarios), 8.6. Los datos corresponden a la encuestadora Ibope.

Más números: se conocieron las convocatorias de público que registraron los principales teatros activados en la semana comprendida entre el 28 y el 3 del mes que vivimos, según entidad que agrupa a sus empresarios. El tabulado lo encabezó el "Maipo", con Enrique Pinti y "Candome nacional" y \$ 98.622; segundo "El Nacional", con "Tanguera", y \$ 31.052; tercero el "Broadway", con "Maximiliano Guerra y el Ballet del Mercosur" y



Plaza, con "Romance del Romero y la Julieta", y \$ 11.495 y sexto el "Astral" con "Por las calles de Madrid 2002", y \$ 9.939.

Los creadores del teatro/bar "La Subasta", de la coqueta calle Güemes, de Mar del Plata, entre quienes estaba Darío Grandinetti, alejado del negocio, y que tienen "filial" en Pinar, están dispuestos a reeditar la idea en esta Capital. Y su actual responsable, Pablo Pérez Iglesias, está asociándose con Mauricio Dayub y los padres de Lito Vitale, entre otros, para encontrar reducto porteño en el que repetir la experiencia, que les resultó muy buena, artística y económicamente. Cabe señalar que no hay en la actualidad en esta ciudad algo parecido...

España I: allegados al exitoso y talentoso Miguel Ángel Solá, radicado con su esposa e hijos, aseguran que siente mucha nostalgia y no sería extraño que retorne.

España II: llegado hace muchas semanas, Rodolfo Ranni aún no logra insertarse en el mundo artístico local, esperando mejor suerte. Mientras tanto, su casaquinta de Ingeniero Mashwich la tiene alquilada al animador Oscar González Oro. Por lo menos tiene un gran recurso de pesos...

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

(Viene de la página 13)

13.20, 14.50 y 16.40 hs. Dir.: Pete Docter. (En castellano). SR.

GITANO

(Quiero ser libre). 18.30 hs. Dir.: Tony Gatil, con Antonio Canales y Antonio Pérez Dechent. (Espana-Francia). P13.

EL HIJO DE LA NOVIA

20.20 y 22.40 hs. Dir.: Juan José Campanella, con Ricardo Darín, Héctor Alterio y Norma Aleandro. P13.

HARRY POTTER

(Y la piedra filosofal). 13.10, 16, 18.50 y 21.40 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). SR.

MOULIN ROUGE

(Amor en rojo). 13.20, 17.40 y 22 hs. Dir.: Baz Luhrmann, con Nicole Kidman y Ewan McGregor. P13.

JEOPERS CREEPERS

(El terror existe). 15.40 y 20 hs. Dir.: Victor Salva, con Gina Philips, Justin Long y Jonathan Breck. P13.

EL PLACARD

(Francia). 13.30, 17.05 y 20.40 hs. Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Philipe. P13.

BESOS PARA TODOS

(Francia). 15.05, 18.40 y 22.15 hs. Dir.: Danielle Thompson, con Sabine Azema y Emmanuelle Béart. SR.

SOLAR DE LA ABADIA. Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.

• **Harry Potter** (Y la piedra filosofal). 13.15 y 16.15 hs. (En castellano). SR.

• **Vanilla Sky**. 19.30 y 22.15 hs. P16.

• **El señor de los anillos**. 12, 15.10, 18.25 y 21.45 hs. SR.

CABALLITO

CINEDUPLEX (ex Lyon). Av. Rivadavia 5050. Tel.: 4902-5682. Ent.: \$ 4,50.

AMELIE

(Francia). 13.35, 15.55, 18.15, 20.35 y 22.45 hs. Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou y Mathieu Kassovitz. P13.

LUCIA Y EL SEXO

(España). 13.45, 16.05, 18.20, 21.45 y 22.55 hs. Dir.: Julio Medem, con Paz Vega y Tristán Ulloa. P18.

POMPEYA

NUOVO POMPEYA Av. Sáenz 871. A las 14.30, 17.20 y 20.10 hs. Dir.: Harry Potter (Y la piedra filosofal). Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). SR. (P1: \$ 2)

FLORES

RIVERA INDARTE. Rivera Indarte 44. Tel.: 4612-5500.

• **Harry Potter** (Y la piedra filosofal). 21.55 hs. SR. Sáb. trasn.

• **Vanilla Sky**. 19.05 y 22.10 hs. P16. Sáb. trasn.

• **Harry Potter** (Y la piedra filosofal). 12.40, 15.45 y 18.50 hs. (En castellano). SR.

• **Monsters, Inc.**. 12.40, 14.45 y 17 hs. (En castellano). SR. Sáb. trasn.

• **Memento** (Recuerdos de un crimen). 12.30, 14.50, 17.20 y 22.35 hs. P13. Sáb. trasn.

• **El señor de los anillos**. 12.50, 14.25, 16.30, 18.05, 20 y 21.45 hs. SR. Sáb. trasn.

LINIERIS

NUOVO LINIERIS. Av. Gral. Paz 51. Tel.: 4657-0018. (P1: \$ 3,50).

• **Harry Potter** (Y la piedra filosofal). 14.50, 17.30, 20.20 y 21.40 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). SR.

• **Monsters, Inc.**. 14, 16.10, 17.50 y 19.40 hs. Dir.: Pete Docter. (En castellano). SR.

VILLA DEL PARQUE

DEL PARQUE SHOPPING. Cuenca 3035. Tel.: 4505-8074. Ent.: \$ 4,50.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS. 12, 15.30, 19 y 22.30 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood. SR.

HARRY POTTER

(Y la piedra filosofal). 12.30 y 16 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). SR.

VANILLA SKY

19.30 y 23 hs. Dir.: Cameron Crowe, con Tom Cruise y Penélope Cruz. P16.

GRAN BUENOS AIRES

ZONA NORTE

SAN ISIDRO

SAN ISIDRO (Tren de la Costa). La Salle

653. Tel.: 4732-6180. P1: \$ 7,50 (lunes a miér., todo el día y jueves a sáb. hasta las 16 hs.). \$ 4,50. Men. de 12 años y jub. \$ 5.

• **Sala 1**. A las 12.50 y 17.30 hs.:

HARRY POTTER

(Y la piedra filosofal). Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). SR. Béart. SR. 15, 20.20 y 22.45 hs.

VANILLA SKY

Dir.: Cameron Crowe, con Tom Cruise y Penélope Cruz. P16.

• **Sala 2**. A las 13, 15.20, 17.40, 20.10 y 22.40 hs.:

LUCIA Y EL SEXO

(España). Dir.: Julio Medem, con Paz Vega y Tristán Ulloa. P18.

• **Sala 3**. A las 12.50, 16.30 y 20.10 hs.:

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS

Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, I. Mc Kelle y S. Bean. SR.

• **Sala 4**. A las 14.40, 18.20 y 21.50 hs.:

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS

Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, I. Mc Kelle y S. Bean. SR.

OLIVOS

LIBERTADOR. Libertador 3040. Tel.: 4732-6170. P1: \$ 7,50 (Miér., todo el día y lunes a sáb. hasta las 16 hs.). \$ 4,50. Men. de 12 años y jub. \$ 5.

• **Sala 1**. A las 13.20, 15.40, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.:

BESOS PARA TODOS

(Francia). Dir.: Danielle Thompson, con Sabine Azema y Emmanuelle Béart. SR.

• **Sala 2**. A las 12.50 y 17.50 hs.:

HARRY POTTER

(Y la piedra filosofal). Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). SR. 15, 20.40 y 22.50 hs.

EL DIARIO DE LA PRINCESA

Dir.: Garry Marshall, con Anne Hathaway y Julie Andrews. (En castellano). SR.

ZONA OESTE

CASEROS. PARAMOUNT. 3 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438. Ent.: \$ 3,50.

• **El señor de los anillos**. 14.30, 16.20, 18.10, 20 y 21.40 hs. (Sáb. también: 23.40 hs.) Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, I. Mc Kelle y S. Bean. SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

ZONA SUR

AVELLANEDA. GUERRES 897. Tel.: 4229-0204. P1: \$ 7,50 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a sábado hasta las 16 hs.). \$ 4. Ent. jub. y menores de 11 años \$ 5.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS. 12.45, 14.35, 16.15, 18.05, 19.45, 21.35 hs. (Sáb. también: 23.40 hs.) Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, I. Mc Kelle y S. Bean. SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

JEOPERS CREEPERS

(El terror existe). 18.40, 20 y 22.40 hs. Dir.: Victor Salva, con Gina Philips, Justin Long y Jonathan Breck. P13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

MONSTERS, INC.

13, 14.45 y 16.45 hs. Dir.: Pete Docter. (En castellano). SR.

HARRY POTTER

(Y la piedra filosofal). 13.15, 16.10, 19.05 y 22.05 hs. (En castellano); sáb. trasn. 1 h. (En inglés con subtítulos en castellano). Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. SR.

AMERICAN PIE 2

(Tu segunda vez es mejor). 15.30 y 20.15 hs. Dir.: J. B. Rogers, con Jason Biggs, Alyson Hannigan y Chris Klein. P16. Sáb. trasn. 1 h.

VANILLA SKY

13.10, 17.35 y 22.20 hs. Dir.: Cameron Crowe, con Tom Cruise y Penélope Cruz. P16. Sáb. trasn. 1.15 hs.

ZOOLANDER

13, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs. Dir.: Ben Stiller, con Ben Stiller y O. Wilson. P13. Sáb. trasn. 1 h.

LANUS

REX. Ituzaingó 1086. Tel.: 4241-9329. Ent.: \$ 3,50.

• **El señor de los anillos**. 14.30, 16.20, 18.10, 20 y 21.40 hs. (Sáb. también: 23.40 hs.) Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, I. Mc Kelle y S. Bean. SR.

QUILMES

CERVANTES. Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. Ent.: \$ 3.

• **Jeopiers creepers** (El terror existe). 15.15, 17, 18.50, 20.35 y 22.20 hs. Dir.:

Victor Salva, con Gina Philips, Justin Long y Jonathan Breck. P13. Sáb. trasn. 0 h.

• **Harry Potter** (Y la piedra filosofal). 15.30, 18.35 y 21.40 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). SR.

TEATROS

GRAL. SAN MARTIN (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.

HOMBRE Y SUPERHOMBRE de Bernard Shaw. Con Pablo Rago, Eleonora Wexler, Tina Serrano, Héctor Bidente, Juan Manuel Tenuta, Mónica Alonso, Claudio Quinteros, Victoria Carreras y elenco. Dir.: Norma Aleandro. Miércoles a domingo: 20.30 hs. (Sala "Casacuberta"). P1: \$ 8 (miér.: \$ 4).

DECLACENCIA de Steven Berkoff. Con Ingrid Pelicori y Horacio Peña. Dir.: Rubén Szumacher. Miércoles a domingo: 21 hs. (Sala "Cunill Cabanellas"). P1: \$ 8 (miér.: \$ 4).

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junio 1930. Tel.: 4803-1041.

• **Marea**. Grupo "Los Sudosichos". Dir.: Nora Moselino. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: \$ 7. (Sala "Contemporánea").

• **Breve relato de la soledad compartida**. Con Ignacio Arroyo, Gonzalo Jordán y elenco. Libro y dir.: Sol Levinson. Viernes y sábado: 21.30 hs. Ent.: \$ 3. ("Auditorio").

• **El chancero burgués**. Versión libre de "El burgués gentilhomme" de Molière. Por Egresados del Departamento de Arte Dramático del I.U.N.A. Dir.: Claudio Gardallou. Sábado y domingo: 19.30 hs. Ent.: \$ 3. ("Patio del Aljibe").

ACTOR'S STUDIO COMPLEX. Av. Corrientes 3571. Tel.: 4867-6622. (Ent.: \$ 10).

• **Ana María Casó**: "Fridas". Libro y dir.: Cristina Escofet. Viernes: 21 hs.

• **La caída de la casa Usher**, de Edgar Allan Poe. Con Rubén Stella, Carlos Weber y Ana Yovino. Dir.: Francisco Javier. Sábado: 21.30 hs.

• **Carlos Bellosio**: "Der Peuser". de Carlos Bellosio. Dir.: Enrique Federman. Sábado: 23 hs.

• **Los siete cielos**. Libro y dir.: Luis Rivera López. Domingo: 21 hs. **Despedida**.

ANFTTRON. Venezuela 3340. Tel.: 4931-2124.

• **Solita para todo**, de y por "Norahil Gago". Dir.: Juan Parodi. Viernes: 22 hs. Ent.: \$ 6.

• **Ondina**, de Jean Giraudoux. Dir.: Berta Goldenberg. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 5.

ASTRAL. Av. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707. "Por las calles de Madrid" pta.:

LUIS AGUILÉ. España es una fiesta!

Con "Manuel de Segura" (Príncipe de la copia), gran elenco y la actuación especial de Marituga Gualco. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs.

AVENIDA. Av. de Mayo 1222. Tel.: 4381-0662. Revista, zarzuela, coplas y olé.

AVENIDA ESPAÑA. Con Diana Cortesina, José Terceiro, Eugenia Montes, Alejandro Cuesta, Adriana Rolla y Horacio Toibero. Dir. musical: Max Devrient. Dir.: Alejandro Cuesta. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent. desde: \$ 5.

BELISARIO. Av. Corrientes 1624. Tel.: 4373-3465.

• **HUMOR CEREBRAL** (Comedia de pie). Un espectáculo de Diego Weinstein. Viernes: 23 hs. Ent.: \$ 5.

• **QUIEN COCINO LA ULTIMA CENA?**, de Alfredo Allende. Dir.: Fabio Marcoff. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 6.

• **DEBUTANTES DESANIMADOS**. Libro y dir.: Alejandro Ocón. Sábado: 23 hs. Ent.: \$ 6.

BULULU. Rivadavia 1350. Tel.: 4381-1656. "Humor 2002".

• **Viernes: Cuidado con lo que desees**, con Viviana Longueira (23 hs.); **Malas palabras**, con Carlos Diur (0 h.); **El negro va lejos**, con Roberto Vallejos (1 h.); **Nadie me quiere 2002**, con Martín Rocco (2 hs.).

• **Sábado: Escenas de la vida posmoder-**

na, con Ezequiel Baum (22 hs.); **Las mujeres son como las bromes**. Por "Legal" (23 hs.); **Juan Carlos Mantrángelo**. Humor (0 h.); **El negro va lejos**, con Roberto Vallejos (1 h.); **Alfonso La Pone**, con José Luis Alfonso (2 hs.); **No digan ni pío II**, con Sergio Prietto (3 hs.).

CENTRO CULTURAL BORGES. Viamonte (esq. San Martín). Tel.: 5555-5359. (Ent.: \$ 10).

ESTEBAN MORGADO y su cuarteto en: "Endemolado". Viernes y sábado: 21 hs.

AZABACHE Y LUNA. Con Sibila y su ballet "Al-Andalus". Domingo: 20.30 hs.

CENTRO ROSALBA DE CASTRO. Av. de Mayo 1297. Tel.: 4901-9580. "Titeres Nisín" plan.

Clonar sueños. Dir.: Mario Néstor Absólo. Domingo: 18.30 hs. Ent. libre a la gorr.

COLETTE (Espacio Artístico). Av. Corrientes 1660 (Paseo "La Plaza"). Tel.: 6320-5346.

RUBEN STELLA en: "Discipulo". "La esperanza del poeta". Con Miguel Ángel González (narrador), Diana Roffé, Jorge Vázquez (canto), Gustavo Souto (piano) y Gerardo Villar (guitarra). Viernes: 21 hs.

COLONIAL. Av. Paseo Colón 413. Tel.: 4342-7858.

MIRADA DE TANGO. Con gran elenco. Conduc.: O. Roy. Dir.: Adrián Di Stefano. Sábado: 22 hs.

DEL CENTRO. Sarmiento 1249. Tel.: (15)4062-7704/383-5644.

• **El espermatozoide alienado** "15 años de éxito...". Con "Pablo Misacantano". Para reírse de todo. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22.30 y 0.30 hs., sábado: 21, 23 y trasn. 1 h., domingo: 20.30 Ent.: \$ 5 (sábado: \$ 7 y 5).

• **Monólogos del pene**, de Pablo Misacantano. Dir.: Pablo Misacantano-Alejandro de Santiago. Viernes: 21 hs., sábado: 21.30 y 23.30 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: \$ 5 (sábado: \$ 7 y 5). Sala 2.

DEL PUEBLO. Av. Roque S. Peña 943. Tel.: 4326-3606. (Ent.: \$ 8).

La clase del Marqués de Sade de Carlos Somigliana. Con Juan Carlos Galván, Alejandra Rubio, Verónica Piaggio, Patricia Rey y elenco. Dir.: Rubens Correa-Javier Margulies. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. (Sala "Carlos Somigliana").

Ojos de ciervo humanos. Con Paula Iruiza, Blas Arrese Igor y Ricardo González. Libro y dir.: Beatriz Catani. Viernes y sábado: 23 hs. (Sala "Carlos Somigliana").

Ojos traidores de Ricardo Cardozo, con Mónica Villa y Antonio Ugo. Dir.: Santiago Dorla. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. (Sala "Teatro Abierto").

DE LA CASONA. Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-5595.

• **ANA PADOVANI**. en: "La voz del terror". Dir.: Claudio Hochman. Viernes y sábado: 21 hs. P1: \$ 10.

• **RECORDANDO**. con "Inés Rinaldi" y "Juan Carlos Cuac". Viernes: 23 hs. Ent.: \$ 8.

• **LIGIA PIRO**. en: "Jazz y bossa". Dir. musical: Javier López Del Caril. Viernes: 0.30 h. Ent.: \$ 5.

• **HECTOR MALAMUD** pta.: "Tango Clips". Parodia de los mitos porteños. Sábado: 23 hs. Ent.: \$ 8.

• **JEAN FRANCOIS CASANOVAS** y su "Grupo Caviar" pta.: **Rábano**. Sábado: 23 hs., domingo: 21.30 h. P1: \$ 12.

• **DISTANCIAS** "Magia teatral". Con Emanuel Zaldúa y el grupo "Close Up". Sábado: 0.30 h. Ent.: \$ 5.

• **MARTITANGO**. Con "Marita Monteleone" y su conjunto. Miércoles: 21.30 hs. Ent.: \$ 7.

DE LA FABULA. Agüero 444. Tel.: 4862-6439. "Under Group".

SIR BOOK. Un desfile de comedias. Libro y dir.: Sergio L. Lobos. Sábado: 22 hs. P1: \$ 5.

EL BARD. Av. Independencia 2992. Tel.: 4931-9710.

Un enemigo del pueblo de H. Ibsen. Versión de Andrés Bazzalo y Edward Nukiewicz. Dir.: Andrés Bazzalo. Jueves a sábado: 21.30 hs. Ent.: \$ 10 (jueves: \$ 5).

EL CAMARIN DE LAS MUSAS. Mario Bravo 960. Tel.: 4862-0655.

• **Open house**. Dramaturgia y dir.: Daniel Veronese. Viernes y sábado: 21 hs.

• **Amnésica**. Con José María. Música: Marcos Sued. Libro y dir.: Rony Keselman. Sábado: 23 hs.

EL FARABUTE. Humboldt 1509. Tel.: 4899-0219.

El varié de El Farabute. Varieté teatral por el grupo "El Farabute". Dir.: Emilio Tamer. Sábado: 23.30 hs. Ent.: \$ 5.

EL LOCAL. Defensa 550 (San Telmo). Tel.: 4345-3738. "Patricia Rozas" en:

Nunca le prometí un jardín de rosas. Libro y dir.: Cristina Escofet. Viernes: 22 hs. Ent.: \$ 10.

EL NACIONAL. Av. Corrientes 960. Tel.: 4326-4218.

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

• **Pinocho y el Hada Azul.** Actores y títeres. Libro y dir.: Ricardo Aldemaro-Loulu Gam. Jueves a domingo: 16 hs.
• **El Gato con botas.** Actores y títeres. Libro y dir.: Ricardo Aldemaro-Loulu Gam. Jueves a domingo: 17 hs.
• **La bella durmiente del bosque.** Comedia musical. Libro y dir.: Ricardo Aldemaro-Loulu Gam. Jueves a domingo: 18 hs.
AUDITORIO DEL PILAR. Vte. López 1999. Tel.: 4804-5752. Grupo "Azul" pta.

En busca de la sonrisa perdida
Libro y dir.: Néstor Hidalgo. Sábado y domingo: 18 hs. Ent.: \$ 6.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTÍN (Hall de acceso a Sala "Juan Bautista Alberdi" 6to. piso). Sarmiento 1551. Tel.: 4373-8367. Ent. libre a la gorra. Mayores de 5 años.

Huésped de ida y vuelta
Libro y dir.: Silvina Reinardi. Títeres de varilla. Viernes a domingo: 18 hs.

CENTRO ROSALÍA DE CASTRO. Av. de Mayo 1297. Tel.: 4901-9580. "Títeres Nisín" pta.

Historia de la mariposa Ana María
Dir.: Mario Néstor Abásolo. Domingo: 17 hs. Ent. libre a la gorra.

COLONIAL. Av. Paseo Colón 413. Tel.: 4342-7958.

Rescate en la isla de los piratas
de Gabriela Fehling. Con Andrés Montorfano y Luis Torres. Dir.: Daniel Rodríguez Viera. Sábado y domingo: 18 hs.

LIBERARTE (Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341. (Ent.: \$ 5).

• **Cuentapataletas.** Sobre cuentos de María Elena Walsh. Grupo "Kukla". Dir.: Antoneta Madjarova. Sábado: 18.30 hs.
• **Pit pat pat.** Sobre el cuento clásico de "Los tres chanchitos". Grupo "Kukla". Dir.: Antoneta Madjarova. Domingo: 17 hs.

• **Baby clown** (La dulce espera), de Héctor Malamud. Domingo: 18.30 hs.

MUSEO DE LOS NIÑOS. Av. Corrientes 3247 (Shopping Abasto). Tel.: 4861-2325. Entrando por un túnel se inicia el recorrido. Martes a domingo: 13 a 20 hs.

MUSEO LARRETA. Vuelta de Obligado 2155. Tel.: 4784-4040.

Dale que te cantó!
Basado en canciones de tradición popular española. Libro y dir.: Santiago Doría. Jueves a domingo: 18 hs. Pl.: \$ 6.

ZOO DE BUENOS AIRES. Av. Las Heras y Av. Sarmiento. Tel.: 4806-7411.

Divertido por naturaleza!
Ahorra también... Monstruos marinos. Cursos de granja, de reptiles, de fauna y fotografía animal. Festejo de cumpleaños. Lunes a viernes: 10 a 18.30 hs., sábado y domingo: 10 a 20 hs. Ent.: \$ 4.90 (menores de 12 años: gratis).

VARIEDADES

BAR SUR. Esquinas Unidos 299. Tel.: 4362-6086. "35 años con el tango y la cultura." "Ricardo Montesino" pta. su show "Tradicional y participativo" en la casa más antigua de San Telmo. Gran elenco. Lunes a sábado: 20 a 3 hs. Ent.: \$ 15. (Con pizza y una copa. Botella de champagney brut: \$ 25). www.centroculturaltangomusic.com.ar

CAFE TORTONI (Sala "Alfonsina Stormi"). Av. de Mayo 829. Reservas: (15)4915-7780.

• **MARIA VOLONTE** en: "Tango y otras pasiones". Jueves: 21 hs.

• **POLLO MACTAS.** "Buenos Aires Tango". Bailan: Luciana y José. Viernes: 21 hs.

• **VIRGINIA VERONICA** en: "Terapia tango". Dir. musical: Enrique Brocato y su grupo "Tango Tres". Bailan: Luciana y José. Viernes: 23.30 hs.

• **RODOLFO LEMOS** en: "Noches de tango". Con Pichín Córdoba (piano) y Osvaldo Fidalco (bandoneón). Bailan: Luciana y José. Sábado: 21 hs., martes: 21.30 hs.

• **JUAN CARLOS SABATINO** (bandoneón) Sexteto: Marcos Fattorelli y Adolfo Halsband (violín), Raúl Salvetti (bandoneón), Esteban Calderón (contrabajo), Diego Daubia (piano), Mónica Mater (canto). Bailan: Luciana y José. Tango. Sábado: 23.30 hs.

• **VIRGINIA VERONICA** pta.: "Voces Jóvenes del Tango". Bailan: Luciana y José. Domingo: 20.30 hs.

• **WALTER HIDALGO** en: "De amores y sueños". Domingo: 22.30 hs.

• **SILVIA NIEVES** en: "un tango, vos y yo". Lunes: 22 hs.

• **SIN RELOJ** con Fernando Rodas, Oscar Acebras, Osvaldo Cabrera. Artistas invitados. Dir. musical: Jorge Rattóni. Bailan: Luciana y José. Música, canto y baile. Interactivo y continuado. Miércoles: 21 hs.

CAFE TORTONI (La Bodega). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328.

PORTENA JAZZ BAND
Martín Muller (trompeta), Carlos Caiati (saxo alto), Ubaldo Lanuza (clarinete), Raul Barrios (trombón), Alejandro Kalinski (piano), Eloy Michelini (batería) y Adrián Minuchin (tuba). Sábado: 23.30 hs.

CLUB DEL VINO. Cabrera 4737. Tel.: 4833-8300.

FONTOVARIOS
pta.: "Negro". Hoy: 21.30 hs. Ent.: \$ 13.

JUAN RODO
en: "Las canciones de mi vida". Tangos, baladas y música latina. Viernes: 22 hs. Ent.: \$ 15.

ESCALANDRUM
Daniel Astor Piazzolla (batería), Nicolás Gerschberg (piano), Martín Pantyner (saxo soprano), Daniel Fogel (saxo tenor), Mariano Sivori (contrabajo) y Javier Mokdad (percusión). Viernes: 0 h. Ent.: \$ 10.

COLETTE (Espacio Artístico). Av. Corrientes 1660 (Paseo "La Plaza"). Tel.: 6320-5346.

• **Silvia Randall** en: "Tango show". Dir.: Adrián Navarro. Jueves: 21.30 hs.

• **Mucho fílingui y mucha sarangana.** Humorístico musical. Con Mariano Fraumeni y Luis Rubens (el increíble doble de Luis Miguel). Viernes: 23.30 hs. Ent.: \$ 8.

• **El humor de ya no ser.** Con Néstor Vila. Sábado: 21 hs.

• **Fantasia oriental.** Noches árabes. Sábado: 22.30 hs.

DIZZY PUB. Ciudad de la Paz 2153.

Los Rolling Stompers
Guillermo Perata (corneta), Gabriel Herrera (saxo y flauta), Esteban Cabello (clarinete y saxo tenor), Alberto "Fili" Savioff (guitarra y bajo), Adrián de Felippo (contrabajo) y Eloy Michelini (batería). Jueves: 23.30 hs.

EL SANTO. Av. Sarmiento y Costanera Norte (Punta Carrasco). "Carnaval en el río".

Disco-show
El único lugar de Bs. As. para bailar bajo las estrellas en inmensos jardines a la orilla del río. Tragos, fogones, diversión y buena música con "DJ Michel" en la pista principal pasando música latina y la otra de música dance. Viernes: 0 h. Ent.: \$ 10 (consumición)

LOS AUTENTICOS DECADENTES
Viernes.

ESPACIO LA TRIBU. Lamberé 873.

StereoImpo
"en el piso" (Impro-concert). Un café concert de improvisaciones a medida. Viernes: 21.30 hs. Ent.: \$ 3.

GOLDEN. Esmeralda 1040. Tel.: 4313-4323.

Show exclusivo para mujeres
Despedidas de soltera. Divorcios. Cumpleaños. Animación: "Ricardo Dupont". Viernes: 22 hs. Ent.: \$ 20 (consumición)... y desde "medianoche", para disfrutar de la mejor música. Golden discoete Exclusivo para mayores de 25 años. Damas \$ 40 hasta las 2 hs.

LA BOHEMIA. Yerbal 1657. Tel.: 4633-2971.

• **Luis Sapia.** Canciones. Viernes: 0.30 hs.

• **Vichy Buchino.** Recital exclusivo interpretando sus mejores canciones. Sábado: 0 h.

LA DAMA DE BOLLINI. Pje. Bollini 2281. Tel.: 4805-6399. (Ent.: \$ 5).

• **Pablo Lasala** en: "Música viva". Hoy: 22 hs.

• **Carita Morena.** "La Peña de Choché". Con Choché Márquez Urquiza, Pablo Martínez Zúvira, Payo Silva y sus amigos. El mejor folklore y empanadas salteñas traídas en avión. Viernes: 22 hs. Ent.: \$ 5.

• **Delina Oliver** en: **Cha Cha Jazz.** Con el cuarteto de Manuel Fraga (piano), Arturo

Puertas (bajo y contrabajo), Fabián Pérez (batería) y Pocho Portiño (percusión). Ciclo "Las damas del jazz". Sábado: 22 hs. Ent.: \$ 10.

LA TARANTELA. Medrano 476. Tel.: 4983-5186. Viernes, sábado...

CENA-SHOW
Diversión y mucho...balle. Tenedor y canilla libre. Cotillón. Despedidas y agasajos. Viernes y sábado.

NICETO CLUB. Niceto Vega 5510. Tel.: 4779-9396. Los mejores shows.

CLUB 69
Las fiestas más divertidas de Buenos Aires. Djs: Javier Zucker, Fabián Dellamónica, Nico Cota. Dir.: Pedro Segni-Ruben Cuesta. Jueves: 1.30 hs. Ent.: \$ 10 (danzas \$ 7).

BABASONICOS
ptan. su CD: "Jessico". Viernes: 23 hs. Ent.: \$ 10.

MIGUEL MATEOS
"Incondicional". Sábado: 23 hs. Ent. desde: \$ 10.

SALA TEMPLUM. Ayacucho 318. Tel.: 4953-1513.

• **Alfombra Mágica:** Quique Sinesi, Matías González y Horacio López. Sábado: 20.30 hs.

• **Escalandrum:** Daniel Astor Piazzolla (batería), Matías Méndez (bajo), Damián Fogel (saxo tenor), Gustavo Musso (saxo soprano), Javier Mokdad (percusión) y Nicolás Gerschberg (piano). Domingo: 22 h. Ent.: \$ 5.

MAR DEL PLATA TEATROS

AUDITORIUM (Sala "Astor Piazzolla"). Bvart. Marítimo 2380. Tel.: 493-6001.

MONOLOGOS DE LA VAGINA
de Eve Ensler. Con Bettiana Blum, Alicia Bruzzo y Andrea Pietra. Dir.: La Jelin. Jueves a sábado: 22 hs. Pl. desde: \$ 10.

CARTA DEL GENERAL
Música de Marcelo Giglio. Coreog.: Anahí Allué. Domingo: 21 hs. Ent.: \$ 8.

MARIANO MORES
"Con tango y alma". Miércoles: 21.30 hs. Pl. desde: \$ 10.

AUDITORIUM (Sala "Payro"). Bvart. Marítimo 2380. Tel.: 493-6001.

Discípulo.
"esa mezcla milagrosa". Con Juan Darhás, Emilio Comie, María Carreras, Luis Rende y elenco. Libro y dir.: Ismael "Paco" Hase. Viernes a domingo: 21.30 hs. Ent.: \$ 7 (domingo: \$ 5).

Azabache y Luna
Con Sibila y su ballet "Al-Andalus". Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: \$ 7.

Desdemona...
"una comedia". Sobre la obra de "Otelo" y otros textos de William Shakespeare. Por Cia. "La Farfalla". Dir.: Guillermo Castañeras. Domingo: 23.30 hs. Ent.: \$ 3.

El convilento de la Paloma
(Radioteatro). Con "Ricardo Bauleo", "Emilio Bardí" y elenco. Lunes y miércoles: 20 hs. (Entrada: un alimento no perecedero, ropa o juguetes).

Mujeres, hijos, canciones... y bolonquis
La ironía, la confesión, la realidad y la ficción de la vida de "Silvestre" sobre las tablas. Con **Silvestre** y **Verónica Vieyra**. Lunes: 22.30 hs. (Entrada: un alimento no perecedero, ropa o juguetes).

Tomas Lipán
"Demasiado corazón". Canto y danza del noroeste argentino. Martes: 21 hs. Ent.: \$ 6.

Quinteto Habana
Rafael de la Torre Guerrero (voz y guitarra), César Humberto Gaviria (flauta y coros), Eduardo Suárez González (guitarra tres), Eddy Gómez Urgelles (percusión y coros) y Carlos Daniel Lissabé (contrabajo y coros). Dir.: César Humberto Gaviria. Martes y miércoles: 23 hs. Ent.: \$ 6.

AUDITORIUM (Sala "Gregorio Natchman"). Bvart. Marítimo 2380. Tel.: 493-6001.

• **Yo soy el diablo.** Inspirada en las obras de "Don Fausto", de Pedro Ormáiztegui y "Espiral de fuego". Con "Danilo Devizia". Sábado y domingo: 21 hs. Ent.: \$ 5.

• **Trabajos de amor perdidos.** de William Shakespeare. Por el grupo "Perdidos de Amor". Dir.: Miguel Azeledo Prieto. Sábado y domingo: 23 hs. Ent.: \$ 5.

• **Rhagair.** Música celta. Martes: 22 hs. Ent.: \$ 5.

• **Esteban Garvie Quartet.** Jazz, fusión. Miércoles: 22 hs. Ent.: \$ 5.

AUDITORIUM ("Espacio Nave"). Bvart. Marítimo 2380. Tel.: 493-6001.

• **Artaud** (Entre el cielo y el infierno). Unipersonal de "Daniel Lambertini", sobre textos de Antonin Artaud. Jueves: 21 hs. Ent.: \$ 6.

• **Desfile de extrañas figuras.** Con Hilda Maró, Elsa Alegre, Daniel La Rosa y Tomás Grilli. Dir.: Graciela Spinelli. Viernes: 21 hs. Ent.: \$ 5.

• **Hola Tango.** Karina Levine (voz), Marco Peruzzo (bandoneón), Fabián González (guitarra) y Ernesto Quinteros (bajo). Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 6.

• **Humor Calvo.** Unipersonal de humor con "Eduardo Calvo". Domingo: 22 hs. Ent.: \$ 7.

• **Según Zicka.** Por Grupo "Buena Yunta". Dir.: Magela Zanotta. Martes: 21 hs. Ent.: \$ 5.

• **Animal luminoso.** Con Eugenia de Filippis. Dir.: Julio Lascano. Martes: 23 hs. Ent.: \$ 5.

• **Acto sin palabras.** de Samuel Beckett. Con Guillermo Yanicola. Dir.: Andrea Elcheverry. Miércoles: 22 hs.

AUDITORIUM Café Teatral "Emilio Alfaro". Bvart. Marítimo 2380. Tel.: 493-6001.

• **Sergio Pángaro.** Domingo: 23 hs. Ent.: \$ 6.

• **El relator.** Sobre textos de autores varios: Pizarnik, Baistien, Constantini, Peri y otros. Con Oscar Arbizio y Julio Diego Carballo (música). Martes: 23 hs. Ent. libre.

• **Los Amados** en: "Pecar de pensamiento". Humor, boleros, salsa y cha-cha-chá. Miércoles: 23 hs. Ent.: \$ 7.

COLON. Hipódromo Yrigoyen 1666. Tel.: 494-8571. (Ent.: \$ 7).

• **Papelones** pta.: "Entre el niño y el viejo". Comedia musical en un acto... y una vida. Dir.: Jorge Estrada. Jueves: 19.30 hs.

• **Avalon Land** pta.: "Anan Cara". Con Alejandra Mosquera (canto), Pablo Albornoz (violín), Marcelo Iglesias (guitarra) y Claudio Campos (percusión). Música Celta. Jueves: 22 hs.

• **Celestina.** de Fernando Rojas. Grupo "La Farfalla". Adapt. y dir.: Guillermo Castañeras. Jueves: 0 h.

• **Camatera siglo XXI.** Del "Barroco a Piazzolla". Dir.: José De Pilato. Viernes: 19.30 hs.

• **Coro Lirico Mar del Plata:** "La ópera vuelve al Colón". Martes: 21.30 hs.

• **Sunya.** Viernes: 0 h.

• **Zarzuella.** "de hoy y de siempre". Solistas: María José Dulín y Patricia López Prado (sopranos), Norberto Ganga y Osvaldo Albornoz (tenores), Marcelo Apulise y Fernando Santiago (barítonos). Coro del Teatro Lirico Marplatense. Dir. musical: Horacio Soria. Dir.: Arturo Vega Godoy. Lunes: 19.30 hs.

• **Orquesta Municipal de Tango.** Dir.: Mtro. Julio Dávila. Lunes: 22 hs.

• **Los arboles mueren de pie.** de Alejandro Casona. Con Iris Lainez, Sandra Madoni, Silvia Jiménez y elenco. Dir.: Jorge Ahamedaburu. Martes: 19.30 hs.

• **Lunatic.** Danza, clown, teatro, acrobacia, fuegos. Miércoles: 22 hs.

• **Diario íntimo del tango.** de Ricardo Arnaudo. Por "Hombres de Tango". Daniel Robles (voz y relatos), Luis Reales (piano), Patricio Quinteros (contrabajo) y José Teibido (guitarra). Puesta en esc.: Willy Wullich. Miércoles: 0 h.

ALBERDI. Diag. Alberdi 2455. Tel.: 495-02107. El nuevo fenómeno humorístico...

Kiene Soneto
Humor rosarino. Lunes a jueves: 21.30 hs., viernes y sábado: 23.15 hs. Pl.: \$ 10.

Agarrate Catalina!
El nuevo fenómeno humorístico... Dir.: Pablo Parolo. Lunes a jueves y domingo: 23.30 hs.

Venecia
de Jorge Accame. Con Adriana Aizenberg, Anahí Martella, Alejandro Viola y elenco. Dir.: Helena Tritek. Viernes a domingo: 21.30 hs. Pl.: \$ 12.

Julia ja
en: "Sobredosis de humor". Viernes a domingo: 1.10 hs. Pl.: \$ 3.

COSTA GALANA HOTEL. Bvart. J. Peralta Ramos 5725. Tel.: 486-0000.

COMO POR ARTE DE MAGIA
Con Chico Novaro, Andrea Frigerio,

Emilio Disi, Guillermo Bredeston, Cecilia Milone, Paula Volpe, Adrián Guerra. Dir.: Héctor Berra. Martes a domingo: 22 hs.

ENRIQUE CARRERAS (Teatro). Entre Ríos 1828. Tel.: 494-2753.

ATRAPADOS POR LA RISA
Con Sergio Gonal, Juan Acosta, Claudia Albertario, Natalia Fava y Sergio Creis. Jueves y viernes: 21.30 y 23.30 hs., sábado: 21, 23 y trasn. 1 h., domingo: 21.30 y 23.30 hs. Ent. desde: \$ 8.

ENRIQUE CARRERAS (Cine). Entre Ríos 1828. Tel.: 494-2753. A las 15 y 17 hs.

EL HIJO DE LA NOVIA. Dir.: Juan José Campanella, con Ricardo Darín y Norma Aleandro; 19 hs., (Lunes, martes y miér. también: 23.50 hs.); **NI UNA PALABRA.** Dir.: Gary Fleder, con Michael Douglas. P16. Pl.: \$ 6 (tra. función: \$ 3).

LA SUBASTA (Teatro-bar). Guemes 2955. Tel.: 451-2725.

UNA BESTIA EN LA LUNA
(Una historia de amor), de Richard Kalinski. Con Manuel Calmar, Malena Solda, Martín Sipak. Dir.: Manuel Iedvabni. Jueves a sábado: 21.30 hs.

LOCOS DE CONTENIDO
de Jacobo Langsner. Con Mario Pasik y Marta Belotodi. Dir.: Hugo Arana. Viernes y sábado: 23.30 hs.

LA SUBASTA (Teatro-bar). Guemes 2955. Tel.: 451-2725.

• **VICTOR HEREDIA.** Recital. Hoy: 23.30 hs.

• **EL MAGO DE OZ.** Versión musical con Lorena Paola, Nancy Anka y Julietta Fazzari. Dir.: Carlos Silvestre. Jueves a domingo: 19.45 hs.

• **VERSOLARI.** Humor y música. Viernes y sábado: 1.15 hs.

• **ROLANDO HANGLIN-FLORENCIA IBANEZ** en: "El hippie viejo... habla de sexo". Domingo: 21.30 hs.

• **CHINA ZORRILLA** en: "Había una vez". Lunes: 21.30 hs.

• **MILANO-FARENGA.** Lunes: 23.30 hs.

• **ALEJANDRO APO-MARCELO SANJURJO.** Martes: 21.30 hs.

LIDO. Santa Fé 1751. Tel.: 494-3301. Jorge Corona-Alejandra Pradón-Mónica Ayo en.

REITE PAIS...
Con Rafael Cini, Yanina Zilli, Gladys Fiorimonte y gran elenco. A las 22 y 0 h. (Martes descanso). Pl. desde: \$ 10.

OLYMPIA. Rivadavia 2360. Tel.: (15) 681-7951. Señoras y señores con ustedes...

TRANSFRAPPE A FULL
La fórmula de la risa. Diariamente: 0.30 hs.

PROVINCIAL (Teatro). Bvart. Marítimo 2380. Tel.: 493-5445. Hugo Arana-Victor Laplace-Ana María Picchio-Soledad Silveyra en.

MADE IN LANUS
de Nelly Fernández Tiscornia. Dir.: Manuel González Gil. Martes a viernes: 22 hs., sábado: 21.30 y 23.30 hs., domingo: 22 hs. Ent. desde: \$ 10.

PROVINCIAL (Cine). Bvart. Marítimo 2380. Tel.: 493-5445. Pl.: \$ 6 (tra. función: \$ 3).

• **MONSTERS INC.** 14.40, 16.20 y 18 hs. Dir.: Peter Dinkler. (En castellano). SR.

• **COMO PERROS Y GATOS.** 14.30 y 16.10 hs. (En castellano). SR.

• **EL DIARIO DE LA PRINCESA.** 15.05 y 17.50 hs. Dir.: Gary Marshall, con Anne Hathaway y Julie Andrews. SR.

• **NI UNA PALABRA.** 17 y 21.50 hs., (jueves, viernes y dgo. también: 23.50 hs.). Dir.: Gary Fleder, con Michael Douglas. P16. Sáb. trasn. 1.05 hs.

• **ALTA VELOCIDAD.** 19 y 22.05 hs., (lunes, martes y miér. también: 23.55 hs.). Dir.: Renny Harlin, con Sylvester Stallone y Kip Pardue. P13.

• **LOS OTROS.** 19.55 y trasn. 0.05 hs. Dir.: Alejandro Amenábar, con Nicole Kidman. P13.

• **VIDA BANDIDA.** 19.40 y 23.50 hs. Dir.: Barry Levinson, con Bruce Willis y Billy Bob Thornton. P13.

RE-FA-SI. Av. Luro 2320. Tel.: 491-5162.

ZAPPING
Primer music hall de la tv. "Bang ap". Diariamente: 23.30 hs.

5 AÑOS: UN LUSTRO SIN MUCHO BRILLO
Ptan.: "Rubio & Rotemberg". Miércoles a domingo: 21.30 hs.

GOBIERNO RESPONDE A LA CIA: NO OPINEN SOBRE ARGENTINA

El Secretario General de la Presidencia, Aníbal Fernández, consideró hoy como "imprudentes" los dichos de un funcionario de la Agencia Central de Inteligencia (CIA) norteamericana, quien dijo que "es estrecha" la base de sustento del presidente Eduardo Duhalde, y además consideró que el funcionario de la CIA "no es exactamente el que tiene que opinar de la Argentina".

"Me da la sensación de que Estados Unidos, en su sistema demo-

crático, tiene canales lo suficientemente aptos como para definir las políticas y las formas con las que el gobierno se va a relacionar con el mundo y con Sudamérica y no es esa exactamente la vía más apta", afirmó Fernández.

De esta forma, el secretario de Estado se refirió a las declaraciones del director de la CIA, George Tenet, quien frente al Comité de Inteligencia del Senado dijo que "en la Argentina el presidente Duhalde está tratando de mantener el

orden público mientras establece los fundamentos para una recuperación del colapso económico, pero su base de sustento es estrecha".

Fernández insistió en que "son evaluaciones de funcionarios que no son los que específicamente tienen que tratar estos temas".

"Si todavía no nos podemos poner de acuerdo con aquellos que se han sentado con nuestros propios equipos económicos a discutir las medidas, ya que unos las alaban y otros las consideran in-

suficientes, que un funcionario de la CIA sea el que las califique parecería ser imprudente", advirtió. Fernández no se mostró sorprendido por las declaraciones de Tenet ya que recordó que "esto ha sido una constante en la actividad de Estados Unidos como una superpotencia y la relación con Sudamérica". Ejemplificó que "con ver los últimos 70 años uno se da cuenta de que, cuando los gobiernos de un sesgo fuertemente populista aparecieron en Sudaméri-

ca, ellos los concibieron como una seria preocupación" y mencionó a los ex presidentes Juan Domingo Perón en la Argentina y Getulio Vargas en Brasil.

Agregó que también tuvo similar actitud cuando "apareció una fuerte ola de participación desarrollista como la de (Arturo) Frondizi o cuando los golpes militares asonaban la zona sin decir que colaboraron, ya que algunos funcionarios veían de buena gana una manera de participar en estas actitudes".

INDAGAN AL ASESINO DEL PIQUETERO

Compañeros del joven piquetero asesinado en el barrio El Jagüel de Esteban Echeverría iban a manifestar hoy su repudio ante la comisaría local y la parrilla propiedad del autor del crimen, quien anoche fue detenido al cambiar el criterio del fiscal que había autorizado su liberación y esta mañana prestó declaración ante el juez, mientras los restos de la víctima eran velados en la localidad de Canning.

El comerciante Jorge Bogado, de 45 años, acusado de matar ayer de un balazo en el cuello al piquetero Javier Barrionuevo en la Ruta 205, fue detenido a medianoche por personal de la comisaría de El Jagüel por orden del juez de garantías de Lomas de Zamora, Tomas Bravo, a pedido del fiscal Lorenzo Latorre, quien está a cargo de la investigación.

Bogado, quien había esgrimido "defensa propia" en su declaración ante la policía, fue indagado hoy por el fiscal Latorre, acusado del delito de homicidio simple que prevé una pena de 8 a 25 años de cárcel.

La clave para ordenar la detención del comerciante fue la declaración de dos testigos que refirieron que el acusado disparó a la gente y no al aire, cuando no lo dejaron pasar por el piquete.

En tanto, esta mañana un grupo de desocupados continuaba cortando la Ruta 205 en el lugar de la tragedia, a la que nuestra 5ª edición de ayer dio amplia cobertura. En las primeras horas de la tarde, según lo que anticiparon los desocupados, esperaban contar con adhesión de otros grupos de piqueteros para marchar hacia la comisaría de El Jagüel y la parrilla "B y Z", propiedad de Bogado, exigiendo el total esclarecimiento del caso. Según lo que manifestó a *Crónica* ayer uno de los voceros del trágico piquete, Bogado al ser llevado por la policía evidenciaba un buen humor más que sospechoso, como si estuviera seguro de que iba a "zafar". Y en principio logró, pero horas después de ser liberado volvió a ser detenido.

La muerte del piquetero ocurrió ayer a las 3.30, cuando Bogado circulaba en su automóvil



Compañeros del desempleado muerto en Esteban Echeverría manifestaban ante la comisaría local y el comercio del imputado

La protesta piquetera en el lugar donde fue asesinado el manifestante.

Ford Falcon, y al llegar a Ruta 205 y José Hernández, por causas no establecidas, eludió un control policial instalado allí. Tras avanzar un trecho se topó con el piquete que realizaban integrantes del Movimiento de Trabajadores Desocupados. Los integrantes del piquete rodearon el auto de Bogado y le impidieron el paso. Entonces Bogado sacó una pistola "Tau-

rus" calibre 9 milímetros de su propiedad, con la que al parecer efectuó dos disparos. Uno de los tiros impactó a Barrionuevo en el cuello.

El comerciante fue detenido por la policía antes de que los compañeros de la víctima lo "ajusticiaran" por propia mano. Según lo que trascendió de su primera versión del hecho, el comerciante adujo haber disparado al aire en

defensa propia. Poco después recuperó la libertad, pero casi doce horas más tarde se revirtió la medida y el fiscal, que antes había admitido su liberación, ordenó su detención.

Voceros de los manifestantes informaron que durante la noche hicieron una colecta de dinero para la madre del joven asesinado. Los restos de Barrionuevo eran velados esta mañana en la casa de un familiar ubicada en el barrio "El Cementerio" de la localidad bonaerense de Canning, y hoy serán trasladados a Ramallo, de donde era oriundo, para su inhumación.

Mientras, los reclamos piqueteros del Gran Buenos Aires continuaban hoy con cortes de rutas y calles. Desocupados de la zona sur, nucleados en la

Coordinadora "Aníbal Verón", mantenían esta mañana -por cuarto día consecutivo- los cortes de ruta en distintos puntos del

conurbano bonaerense. Voceros de los manifestantes informaron al periodismo que los cortes de ruta se registran en las esquinas de Donato Álvarez y Camino General Belgrano y Donato Álvarez y Pasco, en Lanús; Pasco y Camino General Belgrano y avenida La Plata y Smith, en Quilmes; Ruta 36 a la altura del barrio Pepsi en, Florencio Varela; Ruta 4, en Almirante Brown; Puente Ortega en El Jagüel, de Esteban Echeverría y Avenida 44 y Hornos, en uno de los accesos a la ciudad de La Plata.

— Pistolereros infiltrados en cacerolazo —

CORDOBA, 7.- Un farmacéutico de la ciudad cordobesa de Marcos Juárez fue herido hoy a balazos cuando se resistió a ser asaltado por ladrones que, al parecer, se habían infiltrado en una marcha de caceroleros, sobre la Ruta Nacional 9, informaron fuentes policiales.

El herido fue identificado como Abel Enrique Pavone, de 27 años, propietario de la farmacia "24 Horas" ubicada en Beiró y Chacabuco en Marcos Juárez, 265 kilómetros al sur de la capital cordobesa, informaron fuentes policiales.

Todo se inició cuando el comerciante se encontraba en el local a la 1 de hoy e irrumpieron tres ladrones encapuchados que pretendie-

ron asaltar el local. Al parecer, el farmacéutico Pavone se resistió al robo y uno de los ladrones le efectuó un disparo que lo impactó en el costado izquierdo del cráneo, entre el ojo y la sien, y le provocó una grave herida.

Pavone fue trasladado al hospital Ayerza de Marcos Juárez y posteriormente lo derivaron a un centro asistencial privado de la ciudad de Córdoba, donde permanece internado en estado reservado.

La agresión ocurrió simultáneamente con una manifestación con corte parcial que vecinos autoconvocados realizaban sobre la Ruta Nacional 9, a pocas cuadras de la farmacia.

COCAINA, PARA CURARSE EL CANCER

Un ciudadano argentino de 58 años, detenido por la policía italiana en el aeropuerto romano de Fiumicino por transportar un kilo de cocaína, explicó a manera de defensa que "sufrir cáncer terminal y que aceptó transportar la droga porque quería el dinero para disfrutar de los últimos momentos de su vida, informaron fuentes del caso."

El hombre, que aún no fue identificado, llevaba la cocaína escondida dentro de la suela de los zapatos y fue justamente su modo de caminar lento y dificultoso lo que llamó la atención de

la policía aduanera, agregaron los voceros.

Cuando se le ordenó detenerse y acudir a dependencias internas para ser revisado, no opuso mayores resistencias y se dejó conducir.

Luego de que casi había "safado" unos de los investigadores le dijo que se quitara los zapatos. Allí se puso más pálido de los que estaba. Resignado se quitó los zapatos con gruesa suela de goma y cuando ésta fue despegada se observó que en cada uno de ellos había dos bolsitas cerradas al vacío con medio kilo de cocaína cada una.

Ya "quebrado" el hombre dijo que "estaba enfermo de cáncer y que éste era terminal". Luego agregó que "por eso me decidí a pasar la droga, ya que me pagaban una buena suma de dinero y pensaba pasar mis últimos días, por lo menos disfrutando de ella".

Ahora la Justicia italiana, luego de determinar si efectivamente está enfermo como dice decidirá si lo aloja en una celda o lo traslada a un hospital. De todas maneras la enfermedad no lo exime del delito ni siquiera como atenuante, señaló uno de los policías que lo detuvo.

ESCANDALO Y PIÑAS EN PLENO VUELO

Un ciudadano uruguayo fue detenido hoy por personal del FBI en pleno vuelo de un avión de United Airlines procedente de Miami, con destino final Ezeiza, acusado de protagonizar un escándalo que incluyó un intento de ingreso violento a la cabina de comandantes y hasta una pelea a trompadas con la tripulación.

El avión aterrizó pasadas las 10.25 en el aeropuerto internacional de Ezeiza, donde personal de la Policía Aeronáutica montó un importante operativo de seguridad y tomó las precauciones del caso hasta hacer descender al iracundo pasajero. En tanto el resto del pasaje,

algunos aún aterrados y otros con gran indignación no acertaban a señalar qué era lo que había ocurrido.

Para la mayoría el pasajero estaba con algunas copas de más, ya que indicaron que desde que despegaron no paró de pedir cosas y se levantaba para ir al baño a cada rato, incluso no obedecía a las azafatas cuando le pedían que se abrochara el cinturón y se quedara en su asiento. Según otro viajero, el individuo, de quien no se suministró su filiación en un momento dado se enojó con "una de las chicas y dijo a los gritos: 'Ya me va a oír el comandante'".

Fue allí cuando se dirigió a la

cabina de la máquina causando un gran revuelo entre la tripulación que no podía contenerlo y entre otros viajeros que también quisieron colaborar.

En esa situación, donde muchos no sabían qué era lo que estaba ocurriendo uno de los navegantes, con la colaboración de otro hombre lograron dominarlo y lo sentaron en un lugar especial, quedándose al lado de él, mientras que desde la cabina del avión se cursaba el aviso a Ezeiza para que estuvieran preparados por si ocurría algo. Finalmente el avión aterrizó y el iracundo sujeto fue esposado por efectivos de la Fuerza Aérea en plena pista.